



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
LICEO STATALE "Vittorio Emanuele III"
Classico -Scientifico- Linguistico- Scienze Applicate -Scienze Umane

98066 PATTI (ME) - Via Trieste n.43 - Tel. e Fax 0941.21409 - C.F.86000610831
E-MAIL: mepc060006@istruzione.it-mepc060006@pec.istruzione.it-SITO WEB: <http://www.liceostatalepatti.edu.it>

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(Art. 17, comma 1, D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017 – O.M. n. 54 del 26 marzo 2026)

Classe V Sezione: E	Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE
Anno Scolastico: 2025/2026	

RIFERIMENTI NORMATIVI

D.Lgs. 62/2017, art. 17, co. 1	Documento del Consiglio di Classe per l'esame di Stato
O.M. n. 54 del 26/03/2026	Norme per lo svolgimento dell'Esame di Stato a.s. 2025/2026
D.M. n. 2 del 09/01/2026	Linee guida per l'orientamento e Curriculum dello Studente
L. 92/2019	Insegnamento trasversale di Educazione Civica
D.Lgs. 77/2005 – L. 107/2015	Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (FSL)
Reg. UE 2016/679 (GDPR)	Artt. 6.1.e e 9.2.g – base giuridica del trattamento dati
D.Lgs. 196/2003 mod. D.Lgs. 101/2018	Codice in materia di protezione dei dati personali

1. INTRODUZIONE E METODOLOGIA DI ELABORAZIONE

Il presente Documento illustra il percorso formativo compiuto dalla classe e definisce i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso didattico, nonché i criteri e gli strumenti di valutazione adottati.

L'elaborazione è frutto di un **incontro per la stesura condivisa tenutosi in data 5 maggio 2026**, volto ad armonizzare i programmi effettivamente svolti e a verificare la coerenza tra le attività didattiche e le griglie di valutazione nazionali (O.M. 54/2026). Il Documento è stato formalmente approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del **11 maggio 2026**.

I programmi disciplinari, **parte integrante del presente Documento**, sono stati sottoscritti dai rappresentanti degli studenti entro l'11 maggio 2026, a garanzia della trasparenza e della condivisione dei contenuti oggetto delle prove d'esame. Si precisa che tali programmi contengono anche la pianificazione

delle attività da svolgere nell'ultimo mese di lezione; **l'effettivo completamento di tali percorsi sarà formalmente confermato nel verbale di scrutinio finale, che costituirà l'atto definitivo di validazione per la Commissione d'Esame.**

Consegna segreteria: 12 maggio 2026	Pubblicazione Albo: 15 maggio 2026	Consegna Commissione: 16 giugno 2026 (riunione plenaria)
--	---	---

2. PROFILO DELLA CLASSE E PERCORSO FORMATIVO

La classe V sezione E del Liceo Statale "Vittorio Emanuele III" di Patti - indirizzo Scientifico opzione Scienze Applicate è composta da dodici alunni provenienti da Patti e soprattutto dai vicini comuni di Gioiosa Marea e Falcone.

Nel corso del triennio, la classe non ha mutato la sua composizione numerica.

Il gruppo classe, sotto il profilo comportamentale, nel corso degli anni ha fatto registrare alcuni progressi in termini di maturazione personale e partecipazione al dialogo educativo, dimostrandosi accogliente e inclusivo.

Dal punto di vista relazionale, la classe risulta coesa e unita ed evidenzia un atteggiamento corretto, disponibile e rispettoso nei confronti di tutto il personale scolastico e, inoltre, ha saputo instaurare un rapporto di intesa e di fiducia con i singoli docenti.

Dal punto di vista didattico nel corso del triennio non è stato possibile garantire alla classe la continuità in alcune materie, quali Storia e Filosofia, Matematica, Fisica, Scienze Naturali e Scienze Motorie, per effetto dei pensionamenti e della mobilità del personale.

La mancata continuità registrata nelle discipline scientifiche ha comportato qualche iniziale problema di adattamento e ha richiesto da parte degli alunni e dei docenti un lavoro impegnativo per fronteggiare il cambiamento e ridisegnare nuove modalità di approccio a impostazioni didattiche diverse.

L'attività didattica è sempre stata finalizzata a sviluppare negli alunni la consapevolezza delle proprie responsabilità come discenti, l'acquisizione di un metodo di studio funzionale e proficuo e la maturazione graduale di un'autonomia di giudizio e di pensiero.

Gli alunni si sono mostrati disponibili al confronto, collaborativi e pronti a cooperare costruttivamente nell'ambito delle attività proposte, a livello disciplinare e/o pluridisciplinare, prendendo parte con interesse, seppure differenziato in rapporto alle specifiche individualità, alla trattazione delle diverse problematiche culturali, il tutto all'interno di un dialogo aperto e costruttivo. Alcuni di essi hanno evidenziato intuito e creatività e qualcuno ha dimostrato di possedere vivacità intellettuale, manifestando interesse e curiosità per le tematiche trattate in ambito scolastico, soprattutto rivolte al mondo scientifico, informatico e anche politico, ed in ambito extrascolastico in occasione di progetti ed attività organizzati dalla scuola o da altri Enti accreditati.

Gruppi di allievi, durante gli ultimi tre anni, hanno aderito a svariate iniziative promosse dall'Istituto, tra cui Olimpiadi di Informatica, di Matematica e Fisica, FSE - PON, Progetto STEM, PLS, Corsi Cambridge, Corsi di lingua tedesca e russa, etc., acquisendo competenze nel campo linguistico e soprattutto scientifico, dimostrando di possedere specifici interessi. La classe, infatti, è stata destinataria di un percorso appositamente strutturato dal Consiglio di Classe, finalizzato a rafforzare i collegamenti della formazione con il mondo del lavoro e a rendere le tematiche di studio più qualificate e interconnesse tra loro.

Ogni studente, inoltre, ha svolto un monte ore complessivo di attività di PCTO di gran lunga superiore a quanto previsto dalla normativa vigente e ha partecipato alle diverse attività di orientamento, che hanno consentito loro di acquisire più conoscenze e competenze spendibili nel futuro percorso universitario e/o attività lavorative attinenti ai settori scientifico, della ricerca, e anche umanistico.

Nel mese di marzo la classe ha svolto, come previsto, le Prove Invalsi per Italiano, Matematica ed Inglese; in data 05 maggio ha effettuato la simulazione della seconda prova scritta dell'Esame di Maturità ed entro la prima settimana di giugno saranno programmate le simulazioni della prima prova scritta e del colloquio.

Fra le attività svolte dai ragazzi va inoltre menzionata la partecipazione al concorso didattico nazionale High School Game, che per questi tre anni ha visto la classe protagonista, poiché è sempre stata selezionata fra le migliori d'Italia: nel 2024 si è aggiudicata il primo premio della finale, consistente in una crociera nel Mediterraneo e quest'anno il 17 maggio andrà a disputare la finale a Civitavecchia.

La classe ha fruito, altresì, di interventi di potenziamento nell'ambito di Educazione civica, grazie al docente di Scienze economiche e giuridiche che, in orario curriculare attraverso un'azione concordata con la docente di Storia ma anche in sinergia con tutti i componenti del Consiglio, ha strutturato un percorso finalizzato a far acquisire agli studenti i principi legislativi per una cittadinanza attiva e una serie di competenze sociali e civiche per la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità.

Tutti i docenti del Consiglio hanno selezionato e organizzato i contenuti disciplinari tenendo conto delle attitudini e delle esigenze degli studenti e si sono continuamente confrontati, per stabilire precise modalità di intervento, al fine di operare in modo efficace e sinergico. I docenti si sono attivati perché gli alunni più motivati fossero messi in condizione di approfondire la loro preparazione, potenziando e perfezionando le loro abilità, mentre quelli in difficoltà potessero usufruire di interventi mirati, al fine di migliorare conoscenze e competenze non del tutto consolidate. A tali studenti sono stati garantiti interventi didattici ed educativi integrativi, recupero in itinere, sportello didattico e pause curriculari, con esercitazioni ricorsive, controllo sistematico delle consegne, somministrazione di materiale appositamente predisposto.

La strutturazione di moduli pluridisciplinari ha sviluppato negli studenti l'abitudine ad approfondire determinati contenuti culturali in un'ottica trasversale, attraverso un'articolazione basata sulla comparazione degli argomenti di studio, finalizzata a realizzare un'uniformità del sapere, anche in prospettiva degli Esami di Maturità. A tal proposito si specifica che l'attività CLIL non è stata svolta.

Inoltre, soprattutto in quest'anno scolastico, l'attività del Consiglio di Classe si è incentrata sul conseguimento di obiettivi di apprendimento trasversali, per fornire agli alunni strumenti cognitivi atti ad affrontare non solo i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall'Esame di Maturità. Tutti i docenti, pertanto, hanno potenziato le metodologie di studio degli alunni, che hanno imparato – ognuno secondo le proprie possibilità e/o attitudini – ad organizzare il lavoro e ad applicarsi per sistematizzare le loro conoscenze.

La maggior parte degli alunni, infatti, ha acquisito un metodo di studio adeguato e ha raggiunto gli obiettivi prefissati sia generali, sia trasversali che specifici, nonostante l'applicazione allo studio sia stata di diverso livello e differenziata la qualità del lavoro di approfondimento e di rielaborazione.

Pertanto il profitto degli allievi, in virtù dei vari stili di apprendimento e degli interessi manifestati nel corso dell'anno scolastico, fatte salve le specifiche peculiarità, può essere diversificato secondo la seguente articolazione:

- Alcuni alunni, supportati da un metodo di lavoro corretto e funzionale, hanno partecipato con determinazione e costanza al dialogo educativo, sviluppando ottime abilità linguistiche - espressive, logico - matematiche e tecnico – operative, hanno preso parte alle attività, evidenziando capacità di riflessione, di assimilazione e di rielaborazione, abilità nell'effettuare collegamenti disciplinari e pluridisciplinari e nell'analizzare in modo personale ed autonomo le diverse problematiche proposte. Essi si sono distinti in tutte le discipline e hanno raggiunto una preparazione organica e completa, rielaborata criticamente ed articolata in un contesto interdisciplinare;
- Altri allievi hanno palesato impegno verso le esperienze proposte, evidenziando un atteggiamento collaborativo e adoperandosi per sviluppare le proprie conoscenze e migliorare le proprie competenze. Tali allievi hanno dimostrato di possedere una soddisfacente motivazione ed un metodo di studio funzionale, che hanno consentito loro di raggiungere un profitto globale medio – alto e, in alcuni casi, più che buono.
- Un ristretto gruppo di discenti, in possesso di adeguati prerequisiti, ma non sempre costante nello studio, non ha sfruttato pienamente le proprie potenzialità e si è limitato ad acquisire i contenuti essenziali delle diverse discipline, raggiungendo una preparazione scolastica discreta o sufficiente.

I risultati raggiunti dalla classe sono stati sicuramente positivi e congruenti con gli obiettivi indicati nella Programmazione delle attività educative e didattiche elaborata dal Consiglio di Classe.

In conclusione, si può affermare che la classe ha compiuto un importante percorso di crescita sia sul piano comportamentale che su quello cognitivo e metodologico.

**RISULTATI DELLO SCRUTINIO DEL TRIMESTRE
ANNO (2025/2026)**

Discipline	Livello Alto (Voti 8-9-10)	Livello Medio (Voti 6-7)	Livello Basso (Sospensione del Giudizio)	Esiti/ Sospensione Giudizio
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	11	1	/	/
INGLESE	3	8	1	Positivo
STORIA	7	5	/	/
FILOSOFIA	7	5	/	/
MATEMATICA	5	4	2	Positivo
INFORMATICA	5	5	2	Positivo
FISICA	5	7	/	/
SCIENZE NATURALI	5	6	1	Positivo
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	7	5	/	/
SCIENZE MOTORIE	5	7	/	/
ED. CIVICA	9	3	/	/
RELIGIONE	11	0	/	/

FREQUENZA SCOLASTICA

	Assenze <5%	Assenze da 5% a 10%	Assenze da 10% a 15%	Assenze da 15% a 20%	Assenze da 20% a 25%
Numero alunni	1	3	4	3	1

**.PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE
DEL LICEO SCIENTIFICO, OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PECUP)**

Il percorso formativo della classe è stato strutturato in coerenza con il Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECUP) dei percorsi liceali (Allegato A al D.P.R. 89/2010).

In particolare, il Consiglio di Classe ha inteso privilegiare lo sviluppo delle seguenti competenze chiave:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Nella nostra scuola tali obiettivi saranno perseguiti attraverso un'organizzazione funzionale e un'articolazione organica di proposte formative, di interventi educativi e didattici, in riferimento al **quadro orario settimanale**.

3. ORIENTAMENTO, E-PORTFOLIO E CURRICULUM DELLO STUDENTE

In attuazione delle Linee Guida per l'Orientamento di cui al D.M. n. 2 del 9 gennaio 2026, il Consiglio di Classe attesta che ogni studente ha curato la compilazione del proprio **E-Portfolio** all'interno della piattaforma "**Unica**", con il supporto dei docenti tutor designati.

3.1 Il "Capolavoro" e il Colloquio d'Esame

Il colloquio d'esame, pur mantenendo il suo carattere multidisciplinare (art. 17 O.M. 54/2026), valorizzerà il percorso di orientamento di ciascun candidato. La Commissione d'Esame potrà trarre spunti di riflessione dal "**Capolavoro**" selezionato dal candidato – inteso come prodotto, progetto o esperienza significativa – quale testimonianza del processo di autovalutazione e di sviluppo delle competenze chiave.

La Commissione è invitata a valorizzare non il prodotto in sé, bensì la capacità del candidato di illustrare le ragioni della scelta e il percorso di crescita che essa testimonia.

3.2 Il Curriculum dello Studente

Il Curriculum dello Studente, consolidato entro il 15 maggio 2026 sulla piattaforma "Unica", costituisce parte integrante del fascicolo d'esame. Documenta: certificazioni linguistiche e informatiche, attività extrascolastiche (volontariato, sport, attività culturali), e il profilo formativo complessivo che la Commissione consulerà in sede di colloquio orale.

4. FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (FSL)

Le attività di FSL svolte nel triennio (D.lgs. 77/2005; L. 107/2015, art. 1, commi 33-43) sono state integrate nella progettazione didattica di ciascuna disciplina, favorendo il raccordo tra i saperi scolastici e le competenze richieste dal mondo del lavoro e dell'università.

Il Consiglio di Classe evidenzia come tali percorsi abbiano contribuito a definire il profilo orientativo di ciascun candidato, concorrendo alla valutazione del credito scolastico nel triennio.

Una relazione sintetica delle attività svolte dall'intero gruppo classe nel triennio è allegata al presente documento come Allegato n. 1 – Attività FSL.

5. INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il percorso di Educazione Civica (L. 92/2019) si è articolato attraverso i tre nuclei tematici previsti dalle Linee Guida ministeriali, per un totale di almeno 33 ore annue:

N	Nucleo Tematico	Contenuti principali	Ore
1	Costituzione e Diritto	Istituzioni, legalità, principi fondamentali della Costituzione italiana ed europea, struttura dell'ordinamento giuridico.	22
2	Sviluppo Sostenibile	Educazione ambientale, Agenda 2030 ONU, consumo responsabile, tutela del patrimonio.	5
3	Cittadinanza Digitale	Uso consapevole e critico dei media e delle tecnologie, sicurezza informatica, identità digitale.	6

Docente Coordinatore di Educazione Civica: Prof. Giuseppe Adamo

La valutazione dell'insegnamento di Educazione Civica concorre alla determinazione del voto di comportamento e del credito scolastico, come previsto dalla L. 92/2019. I relativi contenuti saranno oggetto di colloquio.

6. CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIE NAZIONALI

Per la valutazione delle prove d'esame, la Commissione farà riferimento ai seguenti strumenti nazionali, analizzati e condivisi dal Consiglio di Classe:

Prima Prova Scritta	Quadro di Riferimento Nazionale (D.M. 769/2018, All. 1) (max 20 punti)
Seconda Prova Scritta	Quadro di Riferimento Nazionale specifico per l'indirizzo (D.M. 769/2018 e s.m.i.) (max 20 punti)
Colloquio Orale	Allegato A all'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026

Le griglie nazionali sono allegate al presente documento come **Allegato n. 2 – Griglie di Valutazione**.

7. TUTELA DELLA PRIVACY E ALLEGATO RISERVATO (GDPR)

Base giuridica del trattamento: Il trattamento dei dati personali connesso al presente documento è fondato sugli artt. 6.1.e e 9.2.g del Reg. UE 2016/679 (GDPR), nonché sul D.lgs. 196/2003 come modificato dal D.lgs. 101/2018 (esecuzione di compito di interesse pubblico rilevante).

Titolare del trattamento: Istituzione Scolastica – Liceo Statale "Vittorio Emanuele III" – Patti (ME), nella persona del Dirigente Scolastico Dott. Domenico Maiuri.

Il presente documento viene pubblicato all'Albo Online dell'Istituto nella presente versione "**pubblica**", priva di qualsiasi dato personale sensibile, in ottemperanza all'art. 17 O.M. 54/2026 e alle disposizioni del Garante per la Protezione dei Dati Personali.

Dati sensibili: Il documento non riporta nomi di studenti, riferimenti a situazioni di disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) o altre fragilità (art. 9 GDPR). Il principio di minimizzazione dei dati (art. 5.1.c GDPR) è garantito.

Allegato Riservato: Tutte le informazioni relative ad alunni con Bisogni Educativi Speciali (PDP, PEI, misure compensative/dispensative, schede descrittive) sono contenute esclusivamente nell'**Allegato Riservato al Documento del 15 Maggio**, redatto ai sensi dell'art. 17, co. 3, O.M. 54/2026.

Accesso all'Allegato Riservato: L'Allegato non è soggetto a pubblicazione. Sarà consegnato dal DSGA, in plico sigillato, direttamente al Presidente di Commissione in sede di riunione plenaria (15 giugno 2026), nel rispetto degli obblighi di custodia e restituzione agli atti scolastici al termine dell'esame.

8. ALLEGATI DISCIPLINARI

Seguono, a costituire parte integrante del presente documento, le relazioni finali di ciascuna disciplina, i programmi effettivamente svolti (sottoscritti dai rappresentanti degli studenti entro il 09/05/2026) e l'elenco dei testi in adozione.

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e Letteratura Italiana	Prof./ssa Fazio Carmela	
Lingua e Letteratura Inglese	Prof./ssa Raffaele Rosa Maria	
Storia e Filosofia	Prof./ssa Chiofalo Antonella	
Matematica	Prof./ssa Quattrocchi Lucia	
Informatica	Prof. Mandanici Davide	
Fisica	Prof./ssa Forleo Marianna	
Scienze Naturali	Prof./ssa Rizzo Cecilia	
Disegno e Storia dell'Arte	Prof./ssa Milici Rosa	
Scienze Motorie	Prof. Landro Dario	
Educazione Civica	Prof. Adamo Giuseppe	
Religione Cattolica / Att. Alternativa	Prof./ssa Pontillo Maria	
Sostegno	Prof.ssa Molica Colella Sonia Tindara	
Sostegno	Prof.ssa Scardino Patrizia	

Elenco Allegati al presente documento:

- Allegato n. 1 – Relazione sintetica sulle attività FSL del triennio;
- Allegato n. 2 – Griglie di Valutazione;
- Allegato n. 3 – Programmi disciplinari (con firme studenti);
- Allegato n. 4 – Elenco testi in adozione;
- [Allegato Riservato – trasmesso separatamente alla Commissione d'Esame ex art. 17, co. 3, O.M. 54/2026].

Patti, 11 Maggio 2026

Il Dirigente Scolastico / Presidente del C.d.C.

Dott. Domenico Maiuri

Firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia
LICEO STATALE "Vittorio Emanuele III"
Classico -Scientifico- Linguistico- Scienze Applicate -Scienze Umane

98066 PATTI (ME) - Via Trieste n.43 - Tel. e Fax 0941.21409 - C.F.86000610831
E-MAIL: mepc060006@istruzione.it-mepc060006@pec.istruzione.it-SITO WEB: <http://www.liceostatalepatti.edu.it>

ALLEGATO N.1 – ATTIVITA' FSL

RELAZIONE ATTIVITA' DI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (FSL) EX PCTO

Nell'anno scolastico 2025-2026, nella classe V E Scienze Applicate, tutti gli studenti avevano già svolto le ore di PCTO (percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento) necessarie durante i precedenti anni scolastici 2023-24 e 2024-25. Nonostante ciò, il gruppo classe, anche quest'anno, ha partecipato alle diverse attività di FLS (ex PCTO) previste e organizzate dalla scuola secondo la normativa vigente, in particolare convegni e incontri con esperti.

Tutti gli studenti hanno ricevuto la formazione sulla sicurezza.

Le ore di FSL sono state svolte in più contesti: questa poliedricità ha consentito agli studenti di mettersi in gioco in settori diversi, relazionarsi con più persone, sviluppare sia una maggiore conoscenza del mondo lavorativo sia la capacità di lavorare in gruppo. Gli studenti si sono confrontati, oltre che con temi di studio, con responsabilità civiche, con problemi gestionali, giuridici, di sicurezza, di comunicazione, in accordo con le personali attitudini e preferenze.

Le esperienze hanno avuto anche valore orientativo ai fini delle successive scelte di studio e di lavoro.

Le attività si sono svolte in orario curriculare e non curriculare, e alcune hanno coinvolto l'intero gruppo classe, altre sono state scelte individualmente.

Si riporta di seguito il dettaglio delle attività svolte.

Anno scolastico 2023-2024 III Anno

Percorsi comuni

- Presentazione PCTO – 5 ore
- ANFOS – Sicurezza sui posti di lavoro – erogato da agenzia esterna – 4 ore
- Progetto Consapevolmente presso Università di Messina -15 ore
- Arte di ogni genere – 8 ore
- Conferenze varie

Percorsi individuali

- Progetto “ENGLISH AND MATHS” – 30 ore
- Progetto PON – Corso di “Lingua tedesca” – 30 ore
- Progetto PON – Corso di “Lingua Inglese B2” – 30 ore
- Corso on line “YouthEmpowered/coca-cola” – 25 ore
- Open day orientamento in entrata – 16 ore
- Corso/competizione “Cyberchallenge” Unime – 72 ore
- Notte del Liceo classico – 12 ore

Anno scolastico 2024-2025 IV Anno

Percorsi comuni

- Festival della Filosofia - 2 ore
- Teatro in lingua inglese - 2 ore
- PLS di Chimica - 6 ore
- Viaggio di istruzione – 10 ore
- Orientamento Università di Palermo - 4 ore
- Orientamento Università di Messina - 6 ore
- Opportunity Day Messina - 3 ore
- Tyndaris Agorà Philosophica - 20 ore
- High School Game – 5 ore
- Incontro con esperti e conferenze varie

Percorsi individuali

- PNRR Notte della Cultura – 30 ore
- Open Day e orientamento in entrata – 20 ore
- Olimpiadi Informatica – 2 ore
- Olimpiadi di Fisica – 2 ore
- PNRR corso Informatica Realtà Aumentata – 16 ore
- Olimpiadi di Cybersicurezza – 40 ore
- Notte Nazionale Liceo classico – 10 ore
- PNRR corso Matematica e Logica – 16 ore
- PNRR corso di lingua Inglese B2– certificazione Cambridge – 30 ore
- PNRR corso di lingua russa – 30 ore
- PNRR corso sulla correttiva posturale – 30 ore

- PNRR corso di Fisica – 15 ore
- Progetto “Una finestra sul mondo” – 30 ore
- Notte della cultura – 30 ore
- Accoglienza Tindari Teatro Giovani

Anno scolastico 2025-2026 V Anno

Percorsi comuni

- Festival della Filosofia - 2 ore
- “OrientaSicilia” - 2 ore
- Opportunity Day Messina - 5 ore
- Progetto Consapevolmente Università di Messina - 15 ore
- Incontri con esperti e conferenze varie - 13 ore

Percorsi individuali

- Notte per la Cultura - 30 ore
- Open Day e orientamento in entrata - 20 ore
- Olimpiadi di Fisica - 7 ore
- Orientamento Università di Firenze - 5 ore
- Progetto “Una finestra sul mondo” - 30 ore
- Progetto "Linguaggio e metodo scientifico, verso l'università" – 30 ore
- Progetto “Criminologia e scienza forense” – 30 ore
- Progetto “Alla scoperta della filologica bellezza del latino” - 30 ore

Patti, 11/05/2026

Firma

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

La Commissione

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PRIMA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia A

Studente: _____ Classe: ____ Sez.: ____ Indirizzo: _____

Totale parziale: ____ /60

Indicatore	Livello	Descrittore sintetico	Punti	P.A.
Organizzazione del testo (ideazione, coerenza, coesione)	Ottimo	Testo ben strutturato, coerente e coeso	17-20	
	Buono	Organizzazione adeguata e coesa	15-16	
	Discreto	Struttura lineare e corretta	13-14	
	Sufficiente	Struttura semplice ma comprensibile	11-12	
	Base	Parziali incoerenze	9-10	
	Insufficiente	Testo disorganico	7-8	
Competenze linguistiche (lessico, grammatica, punteggiatura)	Gravemente insufficiente	Testo confuso e incoerente	1-6	
	Ottimo	Lessico ricco, forma corretta e fluida	17-20	
	Buono	Lessico appropriato, forma corretta	15-16	
	Discreto	Lessico adeguato, pochi errori	13-14	
	Sufficiente	Linguaggio semplice con imprecisioni	11-12	
	Base	Errori diffusi	9-10	
Contenuti e capacità critica	Insufficiente	Errori numerosi	7-8	
	Gravemente insufficiente	Errori gravi e diffusi	1-6	
	Ottimo	Contenuti approfonditi e critici	17-20	
	Buono	Contenuti precisi e motivati	15-16	
	Discreto	Contenuti corretti	13-14	
	Sufficiente	Contenuti essenziali	11-12	
	Base	Contenuti generici	9-10	
	Insufficiente	Contenuti imprecisi	7-8	
	Gravemente insufficiente	Contenuti errati o assenti	1-6	

Tipologia A – Analisi e interpretazione del testo letterario (max 40 punti)
Totale: ____ /40

Indicatore	Livello	Descrittore sintetico	Punti	P.A.
Rispetto della consegna	Ottimo	Completo, corretto e puntuale	9-10	
	Buono	Adeguato e sostanzialmente corretto	7-8	
	Sufficiente	Accettabile	6	
	Insufficiente	Carente o impreciso	4-5	
	Gravemente insufficiente	Scarso o nullo	1-3	
Comprensione del testo	Ottimo	Approfondita e completa	9-10	
	Buono	Corretta	7-8	
	Sufficiente	Essenziale	6	
	Insufficiente	Parziale o superficiale	4-5	
	Gravemente insufficiente	Assente o errata	1-3	
Analisi del testo	Ottimo	Completa e approfondita	9-10	
	Buono	Adeguata	7-8	
	Sufficiente	Semplice ma pertinente	6	
	Insufficiente	Parziale	4-5	
	Gravemente insufficiente	Scorretta o assente	1-3	
Interpretazione	Ottimo	Personale e approfondita	9-10	
	Buono	Corretta e pertinente	7-8	
	Sufficiente	Semplice ma accettabile	6	
	Insufficiente	Superficiale	4-5	
	Gravemente insufficiente	Assente o incoerente	1-3	

Punteggio totale conseguito: /100
Valutazione finale: /.....

N.B. Il punteggio complessivo, ottenuto dalla somma degli indicatori generali e specifici, va diviso per 10 (per il voto in decimi) oppure per 5 (per il voto in ventesimi). Le frazioni pari o superiori a 0,50 sono arrotondate per eccesso.

Firme della commissione

I commissari

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PRIMA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - Tipologia B

Studente: _____ Classe: ____ Sez.: ____ Indirizzo: _____

Totale parziale: ____ /60

Indicatore	Livello	Descrittore sintetico	Punti	P.A.
Organizzazione del testo (ideazione, coerenza, coesione)	Ottimo	Testo ben strutturato, coerente e coeso	17–20	
	Buono	Organizzazione adeguata e coesa	15–16	
	Discreto	Struttura lineare e corretta	13–14	
	Sufficiente	Struttura semplice ma comprensibile	11–12	
	Base	Parziali incoerenze	9–10	
	Insufficiente	Testo disorganico	7–8	
Competenze linguistiche (lessico, grammatica, punteggiatura)	Gravemente insufficiente	Testo confuso e incoerente	1–6	
	Ottimo	Lessico ricco, forma corretta e fluida	17–20	
	Buono	Lessico appropriato, forma corretta	15–16	
	Discreto	Lessico adeguato, pochi errori	13–14	
	Sufficiente	Linguaggio semplice con imprecisioni	11–12	
	Base	Errori diffusi	9–10	
Contenuti e capacità critica	Insufficiente	Errori numerosi	7–8	
	Gravemente insufficiente	Errori gravi e diffusi	1–6	
	Ottimo	Contenuti approfonditi e critici	17–20	
	Buono	Contenuti precisi e motivati	15–16	
	Discreto	Contenuti corretti	13–14	
	Sufficiente	Contenuti essenziali	11–12	
	Base	Contenuti generici	9–10	
	Insufficiente	Contenuti imprecisi	7–8	
	Gravemente insufficiente	Contenuti errati o assenti	1–6	

Tipologia B – Testo argomentativo (max 40 punti)

Totale parziale: ____ /40

Indicatore	Livello	Descrittore sintetico	Punti	P.A.
Individuazione di tesi e argomentazioni	Ottimo	Corretta, completa e consapevole	9–10	
	Buono	Corretta e precisa	7–8	
	Sufficiente	Essenziale (tesi individuata)	6	
	Insufficiente	Parziale o incerta	4–5	
	Gravemente insufficiente	Assente o molto lacunosa	1–3	
Capacità argomentativa e uso dei connettivi	Ottimo	Ragionamento efficace, ben strutturato; connettivi appropriati	14–15	
	Buono	Ragionamento corretto e coerente; connettivi adeguati	11–13	
	Sufficiente	Ragionamento semplice ma comprensibile	9–10	
	Insufficiente	Ragionamento confuso o incompleto	7–8	
Riferimenti culturali	Gravemente insufficiente	Ragionamento frammentario o incoerente	1–6	
	Ottimo	Ampi, pertinenti e ben integrati	14–15	
	Buono	Corretti e pertinenti	11–13	
	Sufficiente	Essenziali o generici	9–10	
	Insufficiente	Superficiali o imprecisi	7–8	
	Gravemente insufficiente	Errati, lacunosi o assenti	1–6	

Punteggio totale conseguito: /100

Valutazione finale: /.....

N.B. Il punteggio complessivo, ottenuto dalla somma degli indicatori generali e specifici, va diviso per 10 (per il voto in decimi) oppure per 5 (per il voto in ventesimi). Le frazioni pari o superiori a 0,50 sono arrotondate per eccesso.

Firme della commissione

I commissari

Il Presidente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PRIMA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia C

Studente: _____ Classe: ____ Sez.: ____ Indirizzo: _____

Indicatori generali (max 60 punti)

Totale parziale: ____ /60

Indicatore	Livello	Descrittore sintetico	Punti	P.A.
Organizzazione del testo (ideazione, coerenza, coesione)	Ottimo	Testo ben strutturato, coerente e coeso	17–20	
	Buono	Organizzazione adeguata e coesa	15–16	
	Discreto	Struttura lineare e corretta	13–14	
	Sufficiente	Struttura semplice ma comprensibile	11–12	
	Base	Parziali incoerenze	9–10	
	Insufficiente	Testo disorganico	7–8	
Competenze linguistiche (lessico, grammatica, punteggiatura)	Gravemente insufficiente	Testo confuso e incoerente	1–6	
	Ottimo	Lessico ricco, forma corretta e fluida	17–20	
	Buono	Lessico appropriato, forma corretta	15–16	
	Discreto	Lessico adeguato, pochi errori	13–14	
	Sufficiente	Linguaggio semplice con imprecisioni	11–12	
	Base	Errori diffusi	9–10	
Contenuti e capacità critica	Insufficiente	Errori numerosi	7–8	
	Gravemente insufficiente	Errori gravi e diffusi	1–6	
	Ottimo	Contenuti approfonditi e critici	17–20	
	Buono	Contenuti precisi e motivati	15–16	
	Discreto	Contenuti corretti	13–14	
	Sufficiente	Contenuti essenziali	11–12	
	Base	Contenuti generici	9–10	
	Insufficiente	Contenuti imprecisi	7–8	
	Gravemente insufficiente	Contenuti errati o assenti	1–6	

Tipologia C – Riflessione critica su tematiche di attualità (max 40 punti)

Totale parziale: ____ /40

Indicatore	Livello	Descrittore sintetico	Punti	P.A.
Pertinenza e coerenza (traccia, titolo, paragrafazione)	Ottimo	Piena pertinenza e coerenza	9–10	
	Buono	Complessivamente corrette	7–8	
	Sufficiente	Adeguate con lievi imprecisioni	6	
	Insufficiente	Parziali o imprecise	4–5	
	Gravemente insufficiente	Scarse o nulle	1–3	
Sviluppo dell'esposizione	Ottimo	Ordinato, coerente e ben strutturato	14–15	
	Buono	Equilibrato e lineare	11–13	
	Sufficiente	Lineare ma semplice	9–10	
	Insufficiente	Disordinato o poco chiaro	7–8	
	Gravemente insufficiente	Confuso o incoerente	1–6	
Riferimenti culturali	Ottimo	Corretti, pertinenti e ben articolati	14–15	
	Buono	Corretti e adeguati	11–13	
	Sufficiente	Essenziali	9–10	
	Insufficiente	Parziali o imprecisi	7–8	
	Gravemente insufficiente	Assenti o errati	1–6	

Punteggio totale conseguito: /100

Valutazione finale: /.....

N.B. Il punteggio complessivo, ottenuto dalla somma degli indicatori generali e specifici, va diviso per 10 (per il voto in decimi) oppure per 5 (per il voto in ventesimi). Le frazioni pari o superiori a 0,50 sono arrotondate per eccesso.

Firme della commissione

I commissari

Il Presidente

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA

Sezione A: problema

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	Punti	Problemi	
				P1	P2
Analizzare Esaminare la situazione fisica/matematica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.	1	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie 	0-5		
	2	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie 	6-12		
	3	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie 	13-19		
	4	<ul style="list-style-type: none"> Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie 	20-25		
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	1	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	0-6		
	2	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	7-15		
	3	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	16-24		
	4	<ul style="list-style-type: none"> Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo necessario Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata 	25-30		
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.	1	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza 	0-5		
	2	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica 	6-12		
	3	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza 	13-19		
	4	<ul style="list-style-type: none"> Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza 	20-25		
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	1	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito sulla soluzione del problema 	0-4		
	2	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommersi di valore e di merito sulla soluzione del problema 	5-10		

	3	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito sulla soluzione del problema 	11-16		
	4	<ul style="list-style-type: none"> Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema 	17-20		
			Totale	/200	

Sezione B: quesiti

CRITERI	QUESITI (Valore massimo attribuibile 100/200 = 25x4)								TOTALE
	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	
COMPRESIONE E CONOSCENZA <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti di matematica/fisica</i>	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	/200
ABILITÀ LOGICHE e RISOLUTIVE <i>Abilità di analisi.</i> <i>Uso di linguaggio appropriato.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	
CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO <i>Correttezza nei calcoli.</i> <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e Procedure anche grafiche.</i>	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	(0-7) ____	
ARGOMENTAZIONE <i>Giustificazione e commento delle scelte effettuate.</i> <i>Coerenza dei risultati ottenuti.</i>	(0-4) ____	(0-4) ____	(0-4) ____	(0-4) ____	(0-4) ____	(0-4) ____	(0-4) ____	(0-4) ____	
Punteggio totale di ciascun quesito									

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE (SEZIONE A + SEZIONE B)
_____/200	_____/200	_____/200

Tabella di conversione dal punteggio grezzo al voto in **ventesimi**

Punti	0-10	11-20	21-30	31-40	41-50	51-60	61-70	71-80	81-90	91-100
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punti	101-110	111-120	121-130	131-140	141-150	151-160	161-170	171-180	181-190	191-200
Voto	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

La Commissione

Voto assegnato: _____/20

Il Presidente

RELAZIONI FINALI E CONTENUTI DISCIPLINARI

**CLASSE 5E SA
A.S.2025-26**

RELAZIONE FINALE

Gli alunni iscritti alla quinta classe della sezione E dell'indirizzo Scienze Applicate sono 12. Essi appartengono ad un ambiente socio-culturale, nel quale il supporto familiare, si può considerare efficiente. I discenti, dotati di un'adeguata capacità di socializzazione e sensibili agli opportuni richiami, riescono a frenare la loro innata vivacità, dando così vita ad una classe omogenea ed armonicamente strutturata.

Dopo la conoscenza diretta e l'osservazione di comportamenti, abilità e attitudini, elaborazione di prove oggettive, è emerso che la classe possiede un buon metodo di lavoro e presenta un'adeguata preparazione. Non pochi sono stati i momenti di integrazione con altri ragazzi, tanti gli eventi a cui i discenti hanno preso parte. Essi si sono lasciati coinvolgere con impegno, costanza e decisione. Hanno lavorato dunque cercando sempre di dare il massimo nella partecipazione e nel profitto.

In aderenza a quanto stabilito in partenza, ad inizio di anno scolastico, la programmazione è stata svolta, nel pieno della sua progettazione. La scelta dei contenuti ha privilegiato, come previsto nel piano programmatico ad inizio anno, testi poetici e narrativi, a secondo dell'autore trattato, utili per l'analisi testuale e che al tempo stesso offrissero spunti per la produzione sul proprio vissuto, sull'attualità, per i collegamenti interdisciplinari. Abbiamo sempre accostato lo studio dei vari autori con le figure dominanti all'interno del quadro europeo.

Per quanto riguarda il metodo didattico adottato, ho cercato di progettare una lezione vivace, interessante, alternando momenti informativi a quelli di dibattito aperto e varie strategie per suscitare l'interesse degli alunni. Al fine di rendere più facile la comprensione degli autori, dopo essermi soffermata più volte nella spiegazione, ho cercato di coinvolgere costantemente tutta la classe nelle letture antologiche e nelle analisi. Si è cercato di andare incontro alle esigenze di ogni singolo alunno.

Per quanto riguarda la valutazione degli studenti, si è tenuto conto non solo delle verifiche in classe, di quelle per casa, ma anche del loro grado di maturità, della qualità degli interventi, dell'impegno profuso nello studio durante questa prima parte l'anno, della costanza, degli obiettivi e delle potenzialità di ciascun alunno.

La valutazione ha tenuto conto di

- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza;
- interesse;
- impegno;
- partecipazione al dialogo educativo

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate e deliberate nell'ambito del Dipartimento di Lettere e presenti nel PTOF.

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione sono stati adottati i seguenti interventi:

- comunicazione agli studenti delle ragioni del successo/insuccesso della prestazione;
- comunicazione alle famiglie, tramite convocazioni ufficiali, incontro scuola – famiglia, contatto telefonico.

Per quanto riguarda le modalità di recupero, sono stati realizzati interventi individualizzati in itinere, attraverso pause di riepilogo, controllo sistematico delle consegne, somministrazione di materiale appositamente predisposto, schemi e mappe di riepilogo, sia per quanto concerne le strutture morfo – sintattiche, gli elementi di analisi, che per quanto riguarda i contenuti di poesia e narrativa. Non sono mai mancati i momenti di dibattito e confronto anche su temi di attualità.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO I: L'Età del Romanticismo

U. D. Il Primo Ottocento: quadro storico – politico, economico e sociale

U. D. Il Romanticismo europeo: aspetti generali, tematiche negative e disagio dell'intellettuale

U. D. Il Romanticismo italiano: la polemica con i classicisti e la poetica dei romantici italiani, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico.

MODULO II: Giacomo Leopardi

U. D. La vita

U. D. Il pensiero:

- a) La teoria del piacere
- b) La natura benigna e il pessimismo storico
- c) La natura matrigna e il pessimismo cosmico
- d) L'ultima fase del pensiero leopardiano:
il pessimismo eroico o agonistico

U. D. La poetica del vago e dell'indefinito

U. D. Il rapporto con il Romanticismo

U. D. I "Canti": le "Canzoni"

Temi civili, pessimismo storico, titanismo

U. D. I "Canti": i "Piccoli Idilli"

a) Genere, contenuti, stile e poetica

U. D. Le "Operette morali"

a) Titolo e modelli

b) Struttura, obiettivi, temi, pessimismo cosmico

c) Stile

U. D. I "Canti": i "Grandi Idilli"

a) Temi, pessimismo cosmico e stile

b) Differenze con i "Piccoli Idilli"

U. D. L'ultimo Leopardi:

"La ginestra" e l'idea leopardiana di progresso

Lettura e analisi dei seguenti testi e passi:

Dallo "Zibaldone" *La teoria del piacere, Indefinito e infinito, Il vago, Teoria della visione, Suoni indefiniti*

Dai "Piccoli Idilli" *L'infinito, Alla luna*

Dalle "Operette morali" *Dialogo della Natura e di un Islandese*

Dai "Grandi Idilli" *A Silvia, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*

Dai "Canti" *La ginestra, vv. 87 – 157 (terza strofe)*

MODULO III: L'Età Postunitaria

U. D. Quadro storico – politico, sociale ed economico. Le ideologie: Il Positivismo. Istituzioni culturali, intellettuali, lingua

U. D. La Scapigliatura milanese: caratteri generali, modelli, temi, stile e autori

U. D. Il Naturalismo francese

a) Caratteri generali e rapporto con il Positivismo

b) La concezione di Taine e i modelli

c) Zola e il romanzo sperimentale

d) Canoni e temi della letteratura naturalista

U. D. Il Verismo italiano

a) Caratteri generali e rapporto con il Naturalismo

b) Canoni, temi, esponenti della letteratura verista

U. D. Giovanni Verga

- La vita e il periodo preverista
- L'approdo al Verismo, le ideologie, le tecniche narrative e il rapporto con Zola
- La raccolta "Vita dei campi"
 - a) Struttura e contenuti
 - b) Stile e tecniche narrative
- I "Malavoglia" e il "Ciclo dei Vinti"
 - a) Trama
 - b) Analisi e significato dell'opera
 - c) Stile e tecniche narrative
- Le "Novelle rusticane"
 - a) Struttura e contenuti
 - b) Stile e tecniche narrative
- "Mastro – don Gesualdo"
 - a) Trama
 - b) Il personaggio di Gesualdo e interpretazione del romanzo

Lettura e analisi dei seguenti testi e passi:

Giovanni Verga

Dalla Prefazione al racconto "L'Amante di Gramigna" *Impersonalità e regressione*
Da "Vita dei campi" *Rosso Malpelo-Fantasticheria*
Da "I Malavoglia" *I vinti e la fiumana del progresso*
Dalle "Novelle rusticane" *La roba*
Da "Mastro - don Gesualdo" *La morte di Mastro – don Gesualdo, IV, cap. V*

MODULO IV: L'Età del Decadentismo

U. D. Caratteri generali del movimento decadente

U. D. La visione del mondo e la poetica del Decadentismo

U. D. I generi della letteratura decadente:

- a) La lirica simbolista
- b) Il romanzo decadente

U. D. Gabriele D'Annunzio

- La vita
- L'estetismo e la sua crisi: "Il Piacere"
 - a) Trama
 - b) Personaggi, temi, struttura, stile
- La fase della bontà
- L'ideologia del superuomo e il confronto con l'oltreuomo di Nietzsche
- I romanzi del superuomo
- Le "Laudi"
 - a) Struttura dell'opera
 - b) "Maia" ed "Elettra"
 - c) "Alcyone": struttura, temi e stile
- Il periodo notturno

U. D. Giovanni Pascoli

- La vita e il nido familiare distrutto
- La visione del mondo
- La poetica del fanciullino
- L'ideologia politica
- I temi della poesia pascoliana: filone ideologico e filone decadente
- "Myricae"
 - a) Titolo e modelli della raccolta
 - b) Temi e stile
- I "Poemetti"
- I "Canti di Castelvecchio"
 - a) Temi e stile

Letture e analisi dei seguenti testi e passi:

Paul Verlaine

Da "Un tempo e poco fa" *Languore*

Gabriele D'Annunzio

Da "Il Piacere" *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti, libro III, cap. II*

Da "Le vergini delle rocce" *Il programma politico del Superuomo, libro I*

Da "Alcyone" *La pioggia nel pineto- La sera fiesolana*

Dal "Notturmo" *La prosa notturna*

Giovanni Pascoli

Da "Il fanciullino" *Una poetica decadente*

Da "Myricae" *X Agosto, Novembre, Lavandare, Il lampo, Temporale, Il tuono*

Dai "Poemetti" *Digitale purpurea*

Dai "Canti di Castelvecchio" *Il gelsomino notturno*

MODULO V: Il Primo Novecento

U. D. Quadro storico – politico, economico e sociale, ideologie, cultura e intellettuali

U. D. Le Avanguardie

U. D. Il Futurismo

- Programma, innovazioni formali e manifesti di Filippo Tommaso Marinetti

U. D. La lirica nel Primo Novecento

- Il Crepuscolarismo
 - a) Caratteri generali della poesia crepuscolare

U. D. Luigi Pirandello

- La vita
- La poetica dell'umorismo
- La visione del mondo
- Il "relativismo conoscitivo" e la posizione dell'autore rispetto al Decadentismo
- Le novelle
 - a) Le novelle siciliane
- I romanzi: "Il fu Mattia Pascal"
 - a) Trama
 - b) Temi e tecniche narrative
 - c) Lo "strappo nel cielo di carta"
 - d) La "lanterninosofia"
- "Uno, nessuno e centomila"
 - a) Trama
 - b) Temi e tecniche narrative
 - c) Differenze con "Il fu Mattia Pascal"

U. D. Italo Svevo

- La vita e la fisionomia intellettuale
- La cultura di Svevo
- I romanzi:
 - "Una vita"
 - a) Trama, personaggi, modelli e tecniche narrative
 - "Senilità"
 - a) Trama, personaggi e tecniche narrative
 - "La coscienza di Zeno"
 - a) Trama
 - b) Caratteri dell'opera e tecniche narrative
- Differenze fra Svevo e Joyce

Lettura e analisi dei seguenti testi e passi:

Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del Futurismo (1909)

Manifesto tecnico della letteratura futurista (1912)

Luigi Pirandello

Da "L'umorismo" *Un'arte che scompone il reale*

Dalle "Novelle per un anno" *Il treno ha fischiato, Ciàula scopre la Luna*

Da "Il fu Mattia Pascal" *Lo "strappo nel cielo di carta", La "lanterninosofia", Capp. XII e XIII*

Italo Svevo

Da "Una vita" *Le ali del gabbiano*, cap. VIII

MODULO VI: La cultura fra le due guerre

U. D. Quadro storico – politico, economico e sociale, cultura e intellettuali

U. D. Umberto Saba

Da "Il Canzoniere": *La capra, Trieste, Città vecchia*

U. D. Giuseppe Ungaretti

- La vita e la poetica
- "L'Allegria"
 - a) Le fasi editoriali della raccolta
 - b) Struttura e temi
 - c) Stile
- "Sentimento del tempo"
 - a) Struttura, temi e stile
- "Il dolore" e le ultime raccolte
- Da "L'allegria" *Veglia, San Martino del Carso*

MODULO VII: Dal dopoguerra ai giorni nostri

U.D. Alberto Moravia

L'indifferenza di un giovane borghese nell'epoca fascista, da *Gli indifferenti*, cap.III

U.D. Pier Paolo Pasolini

Ragazzi di vita, trama.

MODULO VIII: Il Paradiso di Dante

U. D. Introduzione alla Terza Cantica della "Divina Commedia": struttura, temi, personaggi, stile, cronologia, fortuna critica

U. D. L'ascesa al cielo: *canto I*

U. D. Le figure femminili: *canto III*

U. D. La riflessione politica: *canto VI*

U. D. La tematica religiosa: *canti XI e XII*

U. D. L'incontro con Cacciaguida: *canti XV e XVII-cenni*.

Laboratorio di scrittura. Tipologie A, B, C

1. U. D. Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

2. U. D. Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

3. U. D. Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

U. D. La poesia ermetica: poetica, temi, soluzioni stilistiche

Contenuti non ancora svolti al 15 maggio

U. D. Eugenio Montale

- La vita e la poetica
- "Ossi di seppia"
 - a) Titolo, temi e stile
 - b) La tecnica del "correlativo oggettivo"
- "Le occasioni"
 - a) Titolo, temi e stile
- "La bufera ed altro"
 - a) Titolo, temi e stile
- L'ultimo Montale
 - a) "Satura": titolo, struttura, temi e stile

U. D. Salvatore Quasimodo (aspetti generali)

Eugenio Montale

Lettura e analisi delle seguenti liriche

Da "Ossi di seppia" *Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato, Meriggiare pallido e assorto*

Da "Satura" *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*

Lettura, parafrasi, riassunto e analisi di testi poetici e narrativi di autori dei periodi studiati in letteratura

Analisi e produzione di testi argomentativi di ambito letterario, artistico, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico e sociale

Produzione di testi di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Fazio Carmela

RELAZIONE FINALE

Presentazione della classe

La classe, composta da 12 alunni, ha mostrato frequenza regolare per la maggior parte degli alunni. Il clima educativo si è rivelato nel complesso sereno. Tuttavia, solo un esiguo numero di studenti si è mostrato disponibile ad una collaborazione costante, partecipando alle attività didattiche con interesse e voglia di migliorare la propria padronanza della lingua.

Per quanto riguarda il profitto, la maggior parte degli alunni ha conseguito buone o discrete competenze e conoscenze, un gruppo più esiguo si è attestato sulla sufficienza.

Sin dall' inizio dell'anno scolastico si è cercato di adottare tutte le strategie necessarie per migliorare l'attenzione e far sì che vi fosse partecipazione attiva al dialogo educativo.

Con la collaborazione e la partecipazione attiva a momenti di conversazione gli studenti hanno avuto modo di arricchire il proprio vocabolario ed espressioni, con conseguente acquisizione progressiva delle competenze.

In presenza di difficoltà di comprensione si è cercato di usare un linguaggio chiaro e facile, e di ricorrere a metodi diversificati, quali la lezione frontale, quella partecipata, colloqui e discussioni guidate. Inoltre, si sono proposti momenti di approfondimento grammaticale e letterario curando l'approccio didattico-educativo di quegli allievi che presentavano già dall'anno precedente incertezze nell'assimilazione dei contenuti e lacune di carattere morfosintattico.

Alcuni alunni hanno frequentato il corso per il conseguimento della Certificazione Cambridge liv. B2 First for Schools.

Obiettivi educativi

Il curriculum di Lingua Inglese è stato pianificato in modo da:

- Arricchire lo sviluppo cognitivo offrendo uno strumento di comunicazione ed organizzazione delle conoscenze;
- Avviare alla comprensione interculturale attraverso contatti con civiltà e culture diverse dalla propria tali da comportare una profonda ridefinizione di atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- Permettere all'alunno di comunicare con altri tramite una lingua diversa dalla propria, sviluppando una competenza comunicativa globale che gli consentisse di servirsi della lingua in modo adeguato alla situazione ed al contesto di interazione;
- Promuovere la riflessione sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con una lingua e cultura straniera.

Obiettivi Disciplinari

Il lavoro svolto si propone di far acquisire agli studenti la competenza linguistica per:

- Cogliere il senso di un testo scritto e sapere inferire, in un contesto noto, il significato degli elementi lessicali e sintattici trattati;
- Produrre testi di difficoltà crescente e di diversa tipologia;
- Sapere compiere riflessioni sulla lingua ai diversi livelli (fonologico, morfologico, sintattico, semantico lessicale, testuale).

Gli allievi hanno appreso a riferire con un linguaggio adeguato al registro comunicativo il contenuto di un testo di diversa tipologia ed a riassumere, ad esporre su tematiche relative all'attualità, alla propria realtà personale, familiare e sociale ed alle situazioni legate alle problematiche mondiali.

Criteri di Selezione Dei Contenuti

I contenuti sono stati scelti in base ai seguenti criteri:

- Essere vicini alla realtà dei discenti, motivanti e formativi
- Avere obiettivi trasparenti e prevedere regolari fasi di re-impiego e di verifica
- Proporre attività di gruppo per lo sviluppo delle abilità comunicative
- Sviluppare strategie di acquisizione lessicale
- Presentare attività per lo sviluppo delle attività integrate

- Comprendere attività atte ad incentivare la creatività dello studente
- Presentare informazioni storiche, sociali, economiche e di costume per mettere lo studente in grado di porre a confronto la propria cultura con altri modi di vivere
- Promuovere l'autonomia attraverso un lavoro di autoverifica e di sviluppo delle abilità dello studio.

Metodologie e strumenti

Le lezioni sono state strutturate nel modo seguente:

- Warm up in lingua inglese circa l'argomento da trattare, con domande relative alle conoscenze pregresse sull'argomento ed eventuali opinioni
 - Lettura, traduzione e sintesi dell'argomento trattato
 - Svolgimento delle attività di comprensione e produzione contemplate dal testo.
 - Ripresa e puntualizzazione delle funzioni comunicative presentate nella fase di apertura della lezione, ampliate con modi di esprimersi tipici della lingua.
 - esercizi comunicativi, generalmente orali, di utilizzo e re-impiego delle espressioni studiate al fine di verificare il livello di assimilazione delle espressioni utili ad interagire in una precisa situazione comunicativa.
 - Problem - solving
 - Feed-back
 - analisi e studio delle strutture linguistiche
 - analisi ed interpretazione di testi
 - creazione di Mind-maps per la presentazione degli argomenti.
 - utilizzo di immagini per consolidare il lessico e visione di video di durata variabile
 - Video e listening - comprehension, mirati al potenziamento delle abilità di comprensione.
 - Esercizi di tipologia specifica mirati al superamento della certificazione "First" Cambridge.
- Gli allievi sono stati indotti a riflettere sul funzionamento della lingua e a dedurre la regola generale, sia attraverso il confronto, sia attraverso schemi di sintesi.
- L'attività didattica è stata svolta in lingua straniera, utilizzando la L1 solo per l'analisi delle strutture linguistiche più complesse e per evidenziare differenze e analogie tra le due lingue.
- L'ultima fase ha previsto il controllo e la valutazione del livello di acquisizione e assimilazione raggiunto.

Verifiche

a) Strumenti per la verifica formativa

Al fine di ricavare indicazioni operative per il proseguimento delle spiegazioni si è resa opportuna l'osservazione in itinere del processo di apprendimento degli studenti mediante le seguenti modalità:

- 1) Osservazioni del lavoro scolastico in classe
- 2) Valorizzazione del contributo degli studenti durante le lezioni
- 3) Analisi dei compiti svolti a casa
- 4) Test orali e scritti su abilità specifiche

b) strumenti per la verifica sommativa

Il controllo del processo di apprendimento è avvenuto tramite: test strutturati, semi - strutturati, produzione di testi di diversa tipologia e di crescente difficoltà, esercizi di completamento, vero/falso, abbinamenti, trasformazioni, questionari, dialoghi aperti da completare e su traccia, domande aperte e produzioni, traduzioni.

Produzione di saggi brevi.

Per la verifica dell'orale: interrogazioni brevi (domande e risposte), discorsive su tematiche stabilite, ed interrogazioni formali di accertamento grammaticale; test di comprensione orale.

Verifiche orali sugli argomenti letterari e stimolazione del critical thinking.

Valutazioni

La valutazione ha tenuto conto di:

- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e di competenze;
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza;
- Interesse;
- Impegno;
- Partecipazione al dialogo educativo;

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate e deliberate nell'ambito del dipartimento di lingue straniere, nel collegio dei docenti e nel PTOF. Nelle prove con una valutazione a punteggi, questi sono stati presentati ed esplicitati agli studenti di volta in volta.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO: The Victorian Age

Historical and social background

The age of fiction

C. Dickens: Life and works- Anthology: Oliver Twist “ Oliver wants some more”

Dickens and Verga: Rosso Malpelo

The Bronte sisters- “Jane Eire” by C. Bronte

MODULO: A two-faced reality

The later years of queen Victoria's reign.

The late Victorian novel

R.L.Stevenson: life and works

“The Strange case of Dr.Jekyll and Mr. Hyde”

The Victorian Compromise

Aestheticism and decadence

O. Wilde: life and works- The picture of Dorian Gray

Wilde and D'Annunzio : Andrea Sperelli.

MODULO: The twentieth century: The Edwardian Age

Historical and social background: World War I

The literary background: Modern poetry

The war poets: R. Brooke :life and works- anthology: The soldier

W. Owen :life and works- Anthology: Dulce et Decorum est

MODULO: Modernism

The authors:

T.S.Eliot : life and works- Anthology:The waste Land – “The burial of the dead”

The Modern novel

J.Joyce : life and works- Dubliners

V.Woolf: life and works

The literature of commitment

Dystopian novel: G. Orwell: 1984

Video: The last interview.

Relativamente ai contenuti grammaticali sono state consolidate le strutture fondamentali riferibili al livello B2. Visione di alcuni film in lingua inglese inerenti i contenuti letterari.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE

Prof.ssa Raffaele Rosa Maria

RELAZIONE FINALE**1. Breve presentazione della classe**

La classe 5E si mostra eterogenea per impegno, interesse alle tematiche storiche e autonomia nello studio. Nonostante le ineliminabili differenze, tutti gli allievi hanno mostrato maturità nell'affrontare le tematiche proposte e buona consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza. Solo una piccola minoranza ha richiesto ulteriori stimoli e sollecitazioni al fine di organizzare proficuamente materiali e informazioni acquisite e affrontare con successo le verifiche. In linea di massima si può, quindi, dire che alcuni allievi, hanno trainato, con costanza e grande impegno, la classe, raggiungendo risultati eccellenti; altri, seppur con un impegno meno costante, sono riusciti ad assestarsi su un livello di apprendimento pienamente sufficiente e in alcuni casi discreto.

Per l'intero anno scolastico, i ragazzi hanno arricchito lo studio della storia impegnandosi nello studio delle tematiche trasversali di ed. civica, seguiti con cadenza settimanale dal prof. Adamo, docente di potenziamento di discipline giuridico-economiche.

Sul piano delle conoscenze, delle abilità e delle competenze sono state attivate strategie di consolidamento dei saperi pregressi e di organizzazione dei contenuti previsti per l'ultimo anno di liceo, con particolare riferimento alle interconnessioni esistenti tra le diverse aree disciplinari e al supporto metodologico specifico.

Sul piano disciplinare la classe si è mostrata rispettosa del regolamento scolastico.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti**Obiettivi generali:**

- Problematizzare le conoscenze, le idee, i temi, mediante il riconoscimento della loro storicità.
- Prendere consapevolezza di come l'immensa varietà e la ricchezza delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana portino a concretizzazioni istituzionali e ad ordinamenti giuridici che tengono conto della storia e dell'identità di ogni popolo.
- Comprendere la dimensione temporale e spaziale degli eventi.

Obiettivi specifici:

- Saper leggere la storia italiana del Novecento nella storia mondiale.
- Sapere orientarsi nella Costituzione italiana, riconoscendo i valori fondanti.
- Saper usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali.
- Saper analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse.
- Sapere presentare il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale.
- Saper definire concettualmente le diversità tra i conflitti e le guerre del primo Novecento e del secondo Novecento.

3. Criteri di selezione dei contenuti

I contenuti, svolti sulla base delle indicazioni del Dipartimento disciplinare e in accordo con la progettazione curricolare del Consiglio di classe, sono stati selezionati anche in base ai seguenti criteri:

- Lettura in chiave pluridisciplinare degli eventi storici.
- Congruenza didattica.
- Agganci con l'attualità.
- Motivazione e interesse degli allievi per le tematiche storiche.

4. Metodi

- Lezione frontale.
- Lezione partecipata.
- Lettura e analisi di fonti storiche dirette e indirette.

5. Strumenti, spazi, tempi

- Piattaforma di classe digitale.
- Aula fisica e aula virtuale.
- Uso puntuale dei libri di testo, integrati, quando necessario, da: schede di sintesi, ricerca in Rete; PowerPoint.

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

La valutazione del I periodo e del II periodo ha tenuto conto dei seguenti criteri: livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;

- progressi compiuti rispetto al livello di partenza;
- interesse;
- impegno;
- partecipazione al dialogo educativo.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate e deliberate nell'ambito del Dipartimento di Scienze sociali e del Collegio dei Docenti, presenti nel PTOF.

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione sono stati adottati i seguenti interventi:

- comunicazione agli studenti le ragioni del successo/insuccesso della prestazione;
- le classificazioni relative alle prove scritte sono effettuate sulla scorta della prevista griglia di valutazione delle conoscenze, competenze e capacità.

CONTENUTI DISCIPLINARI

La società di massa e l'età giolittiana

- Tra Ottocento e Novecento: le nuove masse e il potere (sintesi della seconda rivoluzione industriale; sintesi dell'età degli Imperialismi; la riflessione sulle masse di Gustave Le Bon).
- L'età giolittiana (la collaborazione politica con i socialisti riformisti; la crescita industriale; il sistema giolittiano; la guerra di Libia).
- La Chiesa e la questione sociale (la riforma elettorale e il Patto Gentiloni).

La Grande Guerra

- Venti di guerra (il sistema delle alleanze; cause remote e cause occasionali).
- Gli esordi 1914-1916 (dalla guerra di movimento alla guerra di posizione 1914-15; lo stallo 1915-1916).
- Il genocidio degli Armeni.
- L'intervento dell'Italia (il dibattito tra neutralisti ed interventisti).
- 1917 (la disfatta di Caporetto; l'ingresso degli USA in guerra, la Russia rivoluzionaria).
- La fine del conflitto e i trattati di pace (la sconfitta degli imperi centrali).
- Oltre l'Europa: la Palestina, terra di conflitti (gli ebrei in Palestina, la dichiarazione Balfour, l'opposizione palestinese).

Il difficile primo dopoguerra

- La situazione europea (il biennio rosso in Italia, la Repubblica di Weimar).
- L'affermazione della rivoluzione in Russia e la nascita dell'URSS.
- L'URSS da Lenin a Stalin.
- Gli USA (sintesi degli anni ruggenti e della crisi del 1929).
- Roosevelt e il New Deal.

I regimi totalitari

- L'Italia dallo Stato liberale al Fascismo (crisi economica e lotte sociali; la "vittoria mutilata"; il 1919; l'ascesa del fascismo; dalla marcia su Roma al delitto Matteotti).
- Il Fascismo in Italia 1925-39: la "rivoluzione fascista"; la politica economica del regime negli anni Venti e Trenta (la rivalutazione della lira, la "battaglia del grano"; i lavori pubblici; l'IRI; la politica demografica); i Patti lateranensi; la politica estera; la politica razziale; fattori identitari del fascismo.
- L'opposizione al fascismo.
- Il Nazismo (la crisi della Repubblica di Weimar; l'ascesa del nazismo; le strutture del regime nazista; la discriminazione razziale e la comunità ebraica; il virilismo e le donne nel regime).
- L'Urss di Stalin (la pianificazione economica; stalinismo: la politica della paura e del sospetto; politiche demografiche e politica estera).
- L'instaurazione della dittatura franchista in Spagna.
- Regimi dittatoriali e regimi totalitari.

La Seconda Guerra Mondiale

- L'Europa verso il conflitto (l'annessione tedesca dell'Austria e il patto di Monaco; l'aggressione a Cecoslovacchia e Polonia).
- La guerra lampo.
- La guerra "parallela" dell'Italia.
- L'Europa verso il conflitto (l'annessione tedesca dell'Austria e il patto di Monaco; l'aggressione a Cecoslovacchia e Polonia).
- Lo sterminio degli ebrei.
- La Resistenza in Europa e il ripiegamento dell'Asse.
- La caduta del fascismo e la guerra in Italia.
- La fine del conflitto in Europa e in Asia.

Un mondo diviso in due

- Le violenze postbelliche e il caso delle foibe istriane.
- L'Onu e le nuove istituzioni globali.
- La "guerra fredda".

L'Italia nel secondo dopoguerra

- La Repubblica e la Costituente.

CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA ai sensi della L. 92/2019 e delle relative disposizioni attuative sviluppati in orario curricolare con il docente di diritto ed economia prof. Adamo Giuseppe

- L'Organizzazione delle Nazioni Unite: storia, struttura, organi, competenze e problemi aperti;
- L'Unione Europea: storia, struttura, organi caratteri giuridico-politici e problemi aperti;
- La crisi del '29 come prima crisi economica globale: economia americana negli anni '20, aspetti reali e aspetti finanziari del sistema economico, il mercato finanziario e la speculazione sui titoli azionari.
- La crisi finanziaria e le conseguenze nei principali Paesi europei.
- L'Istituto per la Ricostruzione Industriale: le sue fasi storiche dalla fondazione alla liquidazione.
- La Costituzione repubblicana: storia, redazione e approvazione, struttura degli articoli.
- I principi e le libertà fondamentali.

Contenuti ancora da trattare fino al 15.05.2026

- I diritti e i doveri dei cittadini.
- Il sistema istituzionale italiano.

Inoltre, sono state affrontate le seguenti tematiche in relazione ad incontri organizzati dalla scuola:

- *La Corte dei Conti e le sue funzioni.*
- *La separazione delle carriere in magistratura ed il referendum 2026.*

Documenti, testi, filmografia

La politica come nuova religione delle masse di G. Le Bon in Id., *Psicologia delle folle*, trad. it. L. Morpurgo, TEA, Milano 2004, pp. 98-105.

Le memorie di un attivista comunista impegnato nella requisizione del grano in Ucraina (da R. Conquest, *Raccolto di dolore. Collettivizzazione sovietica e carestia terroristica*, Liberal Edizioni, Roma 2004, pp. 269-270, trad. it. V. De Vio Molone, S. Minucci).

B. Mussolini, *Discorso alla Camera (3 gennaio 1925)*.

Film: *L'onda* (2008) diretto da Dennis Gansel (scena finale).

Video: il discorso di Mussolini del 10 giugno 1940.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Antonella Chiofalo

RELAZIONE FINALE

1. Breve presentazione della classe

La classe 5E, composta da 12 allievi, ha raggiunto un livello di apprendimento pienamente positivo. In base alle capacità e al diverso impegno profuso, gli allievi hanno lavorato riconoscendo e proponendo connessioni tra le tematiche filosofiche e gli eventi del presente e sviluppando le tematiche trasversali di Ed. Civica, sempre in collaborazione con il docente di potenziamento di discipline giuridico- economiche.

La costante partecipazione al dialogo educativo e la curiosità cognitiva sono stati fondamentali motori dell'apprendimento in classe, che hanno permesso alla maggior parte degli allievi di conseguire buoni e, in alcuni casi, ottimi risultati. Solo una piccola minoranza si assesta su un livello "base" di apprendimento con risultati complessivamente adeguati.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti

Obiettivi generali:

- La crisi delle tradizioni e le sue ragioni.
- Interrogare il presente con gli strumenti delle diverse concezioni filosofiche.
- Acquisire conoscenza dei contenuti (termini e concetti) relativi ad autori, argomenti, sistemi di pensiero.

Obiettivi specifici

- Stabilire e approfondire nessi fra lo sviluppo storico della filosofia e quello di altre discipline.
- Individuare confronti significativi tra le riflessioni di vari autori.
- Riconoscere ed utilizzare il lessico specifico di ogni autore.
- Essere in grado di individuare i costituenti logici di un testo (analisi testuale) o di una argomentazione.

3. Criteri di selezione dei contenuti

I contenuti, svolti sulla base delle indicazioni del Dipartimento disciplinare e in accordo con la progettazione curriculare del Consiglio di classe, sono stati selezionati anche in base ai seguenti criteri:

- Interesse degli allievi alle tematiche proposte.
- Possibilità di favorire i collegamenti in un'ottica pluridisciplinare.
- Congruenza didattica.
- Tesaurizzazione del sapere alla luce del patrimonio culturale odierno.

4. Metodi

- Lezione frontale.
- Lezione partecipata.
- Cooperative learning.
- Lettura commentata di alcuni passi e temi di approfondimento.

5. Strumenti, spazi, tempi

- Piattaforma di classe digitale;
- Aula fisica e aula virtuale;
- Uso puntuale dei libri di testo, integrati, quando necessario, da: schede di sintesi; ricerca in rete; PowerPoint; videolezioni.

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

La valutazione del I periodo e del II periodo ha tenuto conto di

-livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;

-progressi compiuti rispetto al livello di partenza;

-interesse;

-impegno;

-partecipazione al dialogo educativo.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate e deliberate nell'ambito del Dipartimento di Scienze sociali e del Collegio dei Docenti, presenti nel PTOF.

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione sono stati adottati i seguenti interventi:

- comunicazione agli studenti le ragioni del successo/insuccesso della prestazione;
- le classificazioni relative alle prove scritte sono effettuate sulla scorta della prevista griglia di valutazione delle conoscenze, competenze e capacità.

CONTENUTI DISCIPLINARI

L' Idealismo tedesco

- Caratteri generali del Romanticismo.
- Fichte (i principi della "dottrina della scienza; il dotto e il progresso dell'umanità; lo Stato-nazione e la celebrazione della missione civilizzatrice delle Germania).

G. W. F. Hegel

- La vita e gli scritti.
- I capisaldi del sistema.
- La Fenomenologia dello Spirito: la Coscienza e i suoi momenti; l'Autocoscienza e la figura "servo-padrone"; lo stoicismo, lo scetticismo e la figura della "coscienza infelice"; la Ragione.
- La filosofia della storia.
- Lo Stato etico.

La reazione all'hegelismo: A. Schopenhauer

- Le vicende biografiche e le radici culturali.
- Il tradimento di Kant.
- Il velo di Maya e il suo superamento.
- La metafisica della volontà e il suo esito pessimistico.
- Le vie della liberazione del dolore.

S. Kierkegaard

- Le vicende biografiche.
- La comunicazione filosofica e le sue modalità.
- La critica all'hegelismo.
- Le possibilità esistenziali.
- L'angoscia.
- Disperazione e fede.

Destra e Sinistra hegeliana. L'antropologia capovolta di Feuerbach.

K. Marx

- Le vicende biografiche.
- Il problema dell'emancipazione umana.
- La concezione materialistica della storia.
- *Il Manifesto del partito comunista*.
- *Il Capitale*.
- La realizzazione della società comunista.

Il Positivismo sociale e A. Comte

- Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo.
- La legge dei tre stadi.

F. Nietzsche

- Le vicende biografiche.
- Filosofia e malattia: punti di vista critici.
- Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche.

- Il “dionisiaco” e l’“apollineo”.
- La filosofia del mattino.
- La morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.
- Il nichilismo.
- La filosofia del meriggio: gli insegnamenti di Zarathustra.
- L’avvento dell’Oltre uomo.
- L’eterno ritorno dell’eguale.
- La volontà di potenza.

S. Freud

- Le vicende biografiche.
- La nascita della psicanalisi.
- La realtà dell’inconscio e i modi per accedere ad esso.
- La scomposizione psicoanalitica della personalità.
- I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici.
- La teoria della sessualità e il complesso edipico.
- La religione e la civiltà.

H. Arendt

- Le vicende biografiche.
- Sintesi di alcune opere: la biografia di *Rahel Varnaghen*; *Le origini del totalitarismo*; *La banalità del male*.

H. Jonas

- Un’etica per il futuro.
- I rischi della civiltà tecnologica.
- La fondazione ontologica dell’etica.
- Responsabilità e precauzione.
- Il ruolo della paura.

E. Morin e la sfida della complessità

- Le vicende biografiche.
- La crisi dei “pilastri di certezza” della scienza classica.
- I sette saperi.

CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA

La riscoperta della mente

- L’intelligenza artificiale (Turing e la nascita dell’informatica).
- La stanza cinese (l’esperimento mentale di Searle).

Documenti, testi, filmografia

Brano: *Il dotto e il progresso dell’umanità* da *La missione del dotto*, p. 273.

Aforisma 125- *L’uomo folle* in F. Nietzsche, *La gaia scienza. Idilli di Messina*, 125, BUR, Milano 2000, pp. 206-7;

Brano *La visione e l’enigma* in F. Nietzsche, *Così parlò Zarathustra*, BUR, Milano 1987, pp. 181-4.

T2, La lettura analitica di un atto mancato. S. Freud, *Psicopatologia della vita quotidiana*, in *Opere*, Bollati Boringhieri, Torino 1989, vol. 4, pp. 64-5.

Approfondimento tematico

Economia e politica: la crisi del ’29.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Antonella Chiofalo

RELAZIONE FINALE**1. Breve presentazione della classe**

La classe, composta da 12 alunni (5 ragazze e 7 ragazzi), ha mostrato nel corso dell'anno un profilo generale caratterizzato da una spiccata eterogeneità, riscontrabile non solo nei livelli di partenza, ma anche nel grado di interesse e impegno profuso nelle attività didattiche. Mentre una parte del gruppo ha mostrato una partecipazione costante e risultati soddisfacenti o eccellenti, un altro gruppo ha manifestato un impegno più altalenante, raggiungendo obiettivi sufficienti o discreti. Nonostante la diversità dei livelli, l'atteggiamento complessivo ha permesso il raggiungimento dei traguardi minimi previsti dalla programmazione. Il comportamento è sempre stato corretto e rispettoso nei confronti dei docenti e dei compagni, garantendo un clima di lavoro sereno e produttivo.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti**Obiettivi generali:**

- Capacità di analizzare problemi complessi e formalizzarli attraverso modelli matematici.
- Capacità di sostenere un ragionamento logico attraverso dimostrazioni e passaggi deduttivi coerenti.
- Comprensione dell'evoluzione del calcolo infinitesimale e del suo impatto sulla scienza moderna.

Obiettivi specifici:

- Acquisire piena confidenza con il concetto di limite, continuità e derivabilità, comprendendo il significato geometrico e fisico della derivata
- Essere in grado di analizzare qualitativamente e quantitativamente una funzione reale di variabile reale, ricostruendone il grafico coerente a partire dalle proprietà analitiche.
- Comprendere il legame profondo tra derivazione e integrazione; saper applicare l'integrazione definita per il calcolo di aree, volumi di solidi di rotazione e risoluzione di problemi fisici.
- Saper esporre con rigore logico i teoremi classici dell'analisi e saperne individuare le ipotesi di applicabilità in contesti diversi.

3. Criteri di selezione dei contenuti

La scelta dei temi è stata operata in stretta conformità con il profilo educativo, culturale e professionale dello studente del Liceo Scientifico, garantendo la copertura dei nuclei fondanti della disciplina previsti per il quinto anno. I contenuti sono stati calibrati in base ai ritmi di apprendimento della classe, assicurando un equilibrio tra la vastità del programma teorico e il tempo necessario per le esercitazioni pratiche.

4. Metodi

- Lezione frontale partecipata
- Didattica per problemi (problem solving)
- Esercitazione in gruppi
- Correzione collettiva degli esercizi

5. Strumenti, spazi, tempi

- Libro di testo in adozione
- Calcolatrice grafica
- Software di geometria dinamica come Geogebra
- Lavagna Interattiva multimediale

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

Le verifiche sono state strutturate per monitorare costantemente sia il processo di apprendimento che il raggiungimento degli obiettivi minimi e di eccellenza. Come previsto dal P.T.O.F., e sulle indicazioni del dipartimento, sono state previste verifiche scritte (2 nel primo trimestre e tre nel secondo pentamestre) e colloqui orali, volti ad accertare non solo la padronanza del calcolo, ma anche la conoscenza teorica dei

teoremi, la proprietà di linguaggio tecnico e la capacità di stabilire nessi logici tra i diversi argomenti. La valutazione non è stata una mera media aritmetica, ma ha tenuto conto dell'intero percorso formativo, seguendo la Griglia di Valutazione d'Istituto e i quadri di riferimento ministeriali.

CONTENUTI

1. Le Funzioni Reali di Variabile Reale (ripasso e approfondimento)

- Definizioni preliminari: Concetto di funzione, dominio (campo di esistenza), codominio e insieme immagine.
- Proprietà delle funzioni: funzioni pari e dispari (simmetrie).
- Operazioni tra funzioni: funzione composta e funzione inversa.
- Classificazione delle funzioni: funzioni algebriche (razionali intere e fratte, irrazionali). Funzioni trascendenti (esponenziali, logaritmiche, goniometriche e goniometriche inverse).
- Rappresentazione grafica: lettura del grafico di una funzione e trasformazioni geometriche elementari (traslazioni, simmetrie rispetto agli assi, valore assoluto).

2. Limiti e Continuità delle Funzioni

- Intorni, punti di accumulazione, punti isolati.
- Limiti finiti e infiniti al finito e all'infinito.
- Teoremi sui limiti: unicità del limite (con dimostrazione), permanenza del segno, teorema del confronto.
- Operazioni con i limiti: forme indeterminate e tecniche di risoluzione (razionalizzazione, limiti notevoli).
- Continuità: definizione di funzione continua, classificazione dei punti di discontinuità (I, II e III specie), asintoti orizzontali, verticali e obliqui.
- Teoremi sulle funzioni continue: Teorema di Weierstrass, Teorema dei valori intermedi, Teorema di esistenza degli zeri.

3. Calcolo Differenziale

- La derivata: definizione di rapporto incrementale e significato geometrico della derivata (retta tangente).
- Regole di derivazione: derivata delle funzioni elementari, somma, prodotto, quoziente e funzione composta.
- Teoremi del calcolo differenziale: Teorema di Rolle (con dimostrazione), Teorema di Lagrange (valor medio) e Teorema di Cauchy. Teorema di de l'Hôpital per il calcolo dei limiti.
- Studio di funzione: Crescenza e decrescenza (segno della derivata prima), punti di massimo e minimo relativi e assoluti, concavità, flessi (derivata seconda).

4. Calcolo Integrale

- Integrale indefinito: definizione di primitiva, proprietà di linearità. Metodi di integrazione: per sostituzione, per parti e integrali di funzioni razionali fratte.
- Integrale definito: definizione e significato geometrico (area sottesa a una curva).
- Teorema Fondamentale del Calcolo Integrale: Teorema della media integrale
- Applicazioni: calcolo di aree di superfici piane e volumi di solidi di rotazione

GLI ALUNNI

LA DOCENTE

Quattrocchi Lucia

RELAZIONE FINALE

Breve presentazione della classe

Durante il corso dell'anno scolastico la classe ha mostrato serietà, impegno e partecipazione verso la disciplina nella maggior parte dei discenti. Non si sono rilevati particolari problemi di natura disciplinare, essendo stati gli allievi, nel complesso, rispettosi delle regole scolastiche e capaci di interagire in maniera serena e proficua tra loro e con il docente. Generalmente, la maggior parte degli alunni, opportunamente stimolati e coinvolti, hanno partecipato alle lezioni evidenziando interesse e desiderio di apprendere. La partecipazione al lavoro di classe è stata nell'insieme soddisfacente. Complessivamente, al termine del percorso di studi, tutti gli alunni hanno dimostrato di aver raggiunto consapevolezza delle conoscenze acquisite, capacità di autovalutazione ed autonomia nel lavoro scolastico. Per quanto riguarda gli obiettivi specifici della disciplina, i livelli raggiunti sono diversi in rapporto alle potenzialità di base, all'impegno e al metodo di studio. Un numero consistente di alunni ha seguito le lezioni con motivato interesse, ottenendo risultati soddisfacenti; altri, nonostante qualche lieve difficoltà, hanno raggiunto soltanto gli obiettivi minimi.

Gli strumenti adottati sono stati principalmente il libro di testo e altro materiale svolto in laboratorio e condiviso attraverso la piattaforma Classroom.

Le **metodologie didattiche** adottate comprendono sia la lezione frontale, almeno nella parte iniziale, sia la didattica laboratoriale alla quale è stato dedicato ampio spazio permettendo agli allievi di sperimentare e mettere in pratica le conoscenze teoriche acquisite imparando ad utilizzare un DBMS (BASE Libre Office). IL peer-tutoring ha avuto un ruolo importante alla quale si è fatto ricorso più volte e che ha consentito di colmare delle lacune in alcuni allievi in modo efficace.

Una parte dei contenuti, nello specifico il Linguaggio SQL, per i quali era stata inizialmente prevista l'applicazione della metodologia CLIL, non è stata sviluppata a causa della compressione dei tempi di insegnamento della disciplina dovuti ad impegni della classe su altre attività didattiche e/o PCTO / Orientamento.

Le **verifiche**, come previsto nel P.T.O.F., sono state effettuate durante la fase di apprendimento dei vari moduli, e sono state basate su prove diversificate. Sono state effettuate prove scritte/pratiche, orali, esercitazioni e prove strutturate. Le verifiche scritte/pratiche sono sempre state corrette collettivamente per una maggiore comprensione dei punti non chiari.

Ai fini della **valutazione** si è sempre proceduto tenuto conto dei seguenti elementi:

- Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e di competenze.
- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza.
- Interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate e deliberate nell'ambito del Dipartimento Scientifico, nel Collegio dei Docenti e nel PTOF.

CONTENUTI DISCIPLINARI

I Sistemi informativi automatizzati

- **Risorse del sistema e organizzazione degli archivi.**
 - Definizione di archivio
 - Consistenza, sicurezza ed integrità dei dati
 - Limiti dell'organizzazione convenzionale degli archivi
 - Funzionalità di un DBMS
- **Progettazione concettuale di un database**
 - Analisi della realtà e modello E/R
 - Entità, attributi e associazioni
 - Associazioni 1-1, 1-n- n-n, ricorsive, doppie, ternarie .
 - Regole di lettura di un modello E/R.

- **Dal modello concettuale E/R al modello logico relazionale**
 - Regole di derivazione (mapping).
 - Vincoli di integrità dei dati (di dominio e referenziale)
 - Operazioni sul modello relazionale con pseudocodifica: operatori relazionali e insiemistici.
 - Gli operatori algebrici: selezione, proiezione e giunzione.
 - Gli operatori insiemistica: Unione, Intersezione, Differenza.

Gestione dei database con Libre Office BASE

- Creazione di tabelle in vista struttura
- Impostazioni delle relazioni tra tabelle e dei vincoli integrità referenziale.
- Popolamento delle tabelle in vista struttura.
- Creazione di QBE (Query by Example)

Struttura delle Reti e metodi di trasmissione delle informazioni

- Generalità
 - Definizione di rete e funzionalità.
 - Il modello client-server e peer to peer
 - Classificazione delle reti per estensione.
 - Classificazione delle reti per topologia.
- Architetture di rete e standardizzazione: Il modello ISO-OSI.
- La suite di protocolli TCP/IP.

CONTENUTI che si prevede di sviluppare dopo il 07 Maggio:

Intelligenza artificiale e machine learning

- Breve storia della IA.
- Machine learning
- Reti neurali e machine learning
- Applicazione dell'IA: Big Data e Data Scienze

Strumenti e supporti didattici

LIM, LABORATORIO DI INFORMATICA.

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
Prof. Davide Mandanici

RELAZIONE FINALE**1. Breve presentazione della classe**

La classe si presenta come un gruppo eterogeneo, caratterizzato da diverse inclinazioni e livelli di competenza nella disciplina. Alcuni studenti hanno raggiunto un profitto elevato, evidenziando solide capacità logiche e un metodo di studio efficace. Il resto della classe, invece, si colloca su un livello discreto o appena sufficiente, dimostrando comunque impegno e costanza nel percorso di apprendimento.

Dal punto di vista dell'atteggiamento verso la disciplina, gli studenti si sono rivelati generalmente propositivi, partecipando attivamente alle lezioni e mostrando curiosità nei confronti degli argomenti trattati. In particolare, nelle esercitazioni pratiche, si sono distinti per la capacità di collaborare e di applicare le conoscenze teoriche a contesti concreti.

Sul piano comportamentale, non si sono riscontrate criticità: gli studenti hanno sempre mantenuto un atteggiamento rispettoso e maturo, favorendo un clima sereno e collaborativo all'interno dell'aula.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti**Obiettivi generali:**

- Saper osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale;
- saper analizzare qualitativamente e quantitativamente i fenomeni fisici;
- saper applicare le leggi studiate in situazioni reali e nella risoluzione di esercizi, quesiti e problemi;
- saper stabilire collegamenti tra leggi studiate e applicazioni pratiche negli strumenti di uso quotidiano.

Obiettivi specifici:

- Conoscere il concetto di corrente elettrica e di circuito in corrente continua. Comprendere il concetto di resistenza elettrica e la sua dipendenza dalla temperatura. Conoscere e applicare le leggi di Kirchhoff. Determinare correnti e differenze di tensione nei diversi tratti di un circuito. Analizzare il comportamento di resistenze e di condensatori in serie e in parallelo. Descrivere il comportamento di un circuito RC. Conoscere il corretto utilizzo di amperometri e voltmetri in un circuito.
- Conoscere e descrivere il campo magnetico e le sue proprietà. Comprendere le differenze e le analogie fra campi elettrici e campi magnetici. Definire la forza magnetica esercitata su una carica in movimento. Illustrare le diverse esperienze sulle interazioni tra correnti e campi magnetici. Descrivere e interpretare il fenomeno del magnetismo nella materia. Comprendere e descrivere il concetto di flusso e di circuitazione di un campo vettoriale.
- Descrivere correttamente i fenomeni di induzione elettromagnetica. Identificare le cause della variazione di flusso del campo magnetico. Analizzare e calcolare la forza elettromagnetica indotta. Descrivere e analizzare il funzionamento di generatori, motori e trasformatori.
- Analizzare i circuiti in corrente alternata. Descrivere l'andamento di tensione e corrente nei circuiti in corrente alternata e analizzarne il bilancio energetico. Comprendere il fenomeno di risonanza in un circuito.
- Comprendere e descrivere il concetto di flusso e di circuitazione di un campo vettoriale. Discutere le leggi di Maxwell. Comprendere e definire le caratteristiche di un'onda elettromagnetica e l'energia ad essa associata.

3. Criteri di selezione dei contenuti

I contenuti sono stati selezionati in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il Liceo Scientifico e con gli obiettivi formativi della disciplina.

Si è data priorità ai nuclei fondanti della fisica classica e moderna trattati nel quinto anno (circuiti a corrente continua, magnetismo, elettromagnetismo), ritenuti essenziali per lo sviluppo delle competenze scientifiche e per la preparazione all'Esame di Stato.

La scelta ha inoltre tenuto conto del livello della classe, dei tempi effettivamente disponibili e della necessità di consolidare le conoscenze di base e le capacità di applicazione dei modelli fisici. Si è privilegiato un approccio volto alla comprensione dei fenomeni e all'uso consapevole delle leggi fisiche, anche attraverso la risoluzione di problemi.

4. Metodi

- Lezione frontale
- Lezione dialogata e partecipata

- Dibattito in classe
- Esercitazioni individuali in classe
- Esercitazioni per piccoli gruppi in classe
- peer tutoring
- Problem - solving
- Correzione collettiva di esercizi svolti in classe e a casa

5. Strumenti, spazi, tempi

- Libro di testo
- Materiali digitali condivisi mediante il registro elettronico RE Axios
- Internet
- Lavagna interattiva multimediale

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

Le verifiche, come previsto dal P.T.O.F. e sulla base delle indicazioni del dipartimento, sono state attuate sistematicamente attraverso prove scritte (almeno 2 nel primo periodo, 3 nel secondo), prove orali, osservazioni, esercitazioni disciplinari e pluridisciplinari, dibattiti, allo scopo di accertare il lavoro svolto.

La valutazione ha avuto la funzione di accertare e valutare i risultati conseguiti dagli allievi in modo oggettivo e chiaro.

Per quanto concerne i criteri di valutazione, sono state utilizzate le griglie comuni, approvate in sede di dipartimento, per la correzione degli elaborati e l'attribuzione del voto alle prove orali.

La valutazione ha mirato ad un controllo processuale – di tipo diagnostico, formativo e sommativo – del percorso didattico degli alunni.

Particolare attenzione, inoltre, è stata riservata ai progressi registrati in rapporto alle capacità individuali, alle condizioni di partenza, alle situazioni socio-culturali, alle difficoltà incontrate ed al conseguimento degli obiettivi fissati e declinati in comportamenti osservabili e misurabili.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- L'intensità di corrente elettrica. La resistenza e le leggi di Ohm. Energia e potenza nei circuiti elettrici, effetto Joule. Leggi di Kirchhoff. Resistenze in serie e in parallelo. Condensatori in serie e in parallelo. Circuiti RC: carica e scarica di un condensatore. Amperometro e voltmetro.
- Il campo magnetico. Forza di Lorentz. Moto di una particella carica in un campo magnetico. Moto di una carica in un campo elettrico e in un campo magnetico: il selettore di velocità. L'azione del campo magnetico sulle correnti: filo percorso da corrente, spire e bobine. Esperienza di Oersted. Legge di Ampère. Campo magnetico generato da un filo percorso da corrente. Forze tra fili percorsi da corrente. Campo magnetico generato da una spira. Campo magnetico generato da un solenoide. Il magnetismo nella materia: ferromagnetismo, paramagnetismo e diamagnetismo.
- Forza elettromotrice indotta. Flusso del campo magnetico. Legge dell'induzione di Faraday. Legge di Lenz. Analisi della forza elettromotrice indotta. Generatori di corrente alternata e motori elettrici. Autoinduzione e induttanza. Induttanza in un solenoide. Circuiti RL. Energia immagazzinata in un campo magnetico. Trasformatori.
- Tensioni e correnti alternate. Circuito puramente resistivo. Circuito puramente capacitivo. Circuito puramente induttivo. Circuiti RLC. Risonanza nei circuiti elettrici.
- La sintesi dell'elettromagnetismo. Le leggi di Gauss per i campi elettrico e magnetico. La legge di Faraday-Lenz e la legge di Ampère. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico.

Argomenti che si programma di trattare dopo il 07/05/2026:

- Cenni sulla relatività ristretta di Einstein.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Marianna Forleo

RELAZIONE FINALE

1. Presentazione della classe

La classe V sez. E, che nel corso dell'anno, salvo poche eccezioni, si è mostrata sempre disponibile al dialogo educativo che è sempre stato serio e costruttivo.

Per quanto concerne il profilo disciplinare, la classe ha sempre tenuto un comportamento leale e rispettoso, dimostrando spirito di collaborazione e disponibilità nei confronti del docente.

Per quanto riguarda l'andamento didattico, la classe, globalmente, ha manifestato nel corso dell'anno, salvo poche eccezioni, interesse nei confronti della materia che è sempre stata seguita con partecipazione e interesse.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti

L'impegno profuso è stato alquanto diversificato ed eterogeneo: alcuni alunni hanno dimostrato di essere validi interlocutori e si sono distinti per motivazione seria e responsabile, interesse costruttivo e impegno costante e diligente, pertanto hanno conseguito risultati buoni o ottimi; un secondo, nutrito gruppo di alunni, ha acquisito un livello di conoscenze, abilità e competenze mediamente sufficienti o discreti. Purtroppo, per qualche alunno, meno motivato e con un metodo di studio piuttosto fragile, il grado di conoscenze, abilità e competenze acquisito risulta incerto e l'effettivo impegno in termini di applicazione, sistematicità e continuità, non sempre si è rivelato adeguato. Pertanto, a conclusione del percorso formativo, la classe presenta una certa disomogeneità, con obiettivi didattici e formativi raggiunti in modo differenziato e a fronte di risultati buoni o ottimi e di esiti mediamente sufficienti, permangono alcune incertezze rielaborative soprattutto nello svolgimento delle prove scritte.

3. Criteri di selezione dei contenuti

Tra i criteri di selezione dei contenuti si è tenuto conto dell'interesse e impegno mostrato dai discenti, finalizzato a promuovere una visione interdisciplinare e stimolare negli studenti la capacità di cogliere i collegamenti tra i diversi ambiti del sapere

4. Metodi

Le strategie didattiche sono state, pertanto, essenzialmente comunicative, basate sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di orientare in modo corretto la curiosità degli alunni e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più idoneo e fecondo, ma allo stesso tempo puntando alla valorizzazione delle eccellenze.

Sul piano prettamente metodologico, si è cercato di rendere gli allievi protagonisti del processo di apprendimento, sollecitandoli a formulare domande, a comunicare dubbi e difficoltà, ad intervenire con commenti motivati e coerenti, alternando lezioni di tipo frontale, con lezioni di tipo interattivo, orientate ad accertare, mediante continui feedback, la reale e corretta assimilazione del contenuto didattico. E' stata spesso proposta anche la visione di documentari di natura scientifica e attività laboratoriali.

5. Strumenti, spazi, tempi

Gli strumenti impiegati sono stati principalmente quelli tradizionali, ai quali, in alcuni casi, sono stati affiancati quelli multimediali.

- Libri di testo
- PowerPoint
- Sussidi in fotocopia
- Video come supporto laboratoriale

- E' stata spesso proposta anche la visione di documentari di natura scientifica e attività laboratoriali.

6. Verifiche e valutazioni

La programmazione è stata strutturata in modo tale da prevedere, alla fine di ogni modulo, un adeguato numero di ore dedicato alla verifica sia scritta che orale, delle nozioni e delle abilità conseguite.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate e deliberate nell'ambito del Dipartimento, nel Collegio dei Docenti e nel PTOF.

CONTENUTI DISCIPLINARI

CHIMICA ORGANICA

Dal carbonio agli idrocarburi

- Composti organici: ibridazione degli orbitali del Carbonio
- Idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani
- Rappresentazione dei composti organici
- Isomeria: isomeria di struttura e stereoisomeria
- Nomenclatura degli idrocarburi saturi
- Proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi saturi
- Reazioni di alogenazione
- Idrocarburi insaturi: alcheni, alchini
- Nomenclatura degli idrocarburi insaturi
- Reazioni di addizione elettrofila degli alcheni e degli alchini: regola di Markovnikov
- Idrocarburi aromatici
- Sostituzione elettrofila aromatica
- Laboratorio: Riconoscimento di insaturazioni

Dai gruppi funzionali ai polimeri

- Gruppi funzionali
- Alogenoderivati
 - Alcoli, fenoli ed eteri: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni di sostituzione nucleofila, di eliminazione e di ossidazione
- Aldeidi e chetoni: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche
- Acidi carbossilici e loro derivati: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche
- Esteri e saponi
- Ammine e ammidi: nomenclatura, proprietà chimiche e fisiche
- Composti eterociclici
- Polimeri di sintesi: addizione e condensazione
- Laboratorio: Ossidazione di un alcol primario. Riconoscimento delle aldeidi (Saggio di Tollens)

BIOCHIMICA

Le basi della biochimica

- Biomolecole
- Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi
- Lipidi: saponificabili, insaponificabili
- Amminoacidi, peptidi e proteine
- Struttura delle proteine e loro attività biologica
- Enzimi: azione e regolazione
- Nucleotidi e acidi nucleici

- Laboratorio: Riconoscimento di zuccheri semplici e complessi.

Il metabolismo

- Trasformazioni chimiche all'interno di una cellula: anabolismo e catabolismo
- Vie metaboliche: divergenti, convergenti e cicliche
- ATP e coenzimi
- Metabolismo dei carboidrati: glicolisi, fermentazioni, gluconeogenesi, glicogenosintesi
- Metabolismo dei lipidi: β -ossidazione, corpi chetonici, colesterolo
- Metabolismo degli amminoacidi: transaminazione, deaminazione ossidativa, biosintesi urea
- Metabolismo terminale: produzione di acetil-CoA, ciclo dell'acido citrico
- Produzione di energia nelle cellule: catena respiratoria, fosforilazione ossidativa
- Regolazione delle attività metaboliche: il controllo della glicemia
- Fotosintesi clorofilliana (reazioni dipendenti dalla luce, fissazione del carbonio)

BIOTECNOLOGIE

Dal DNA alla genetica dei microrganismi

- La replicazione del DNA
- Tecnologia delle colture c
- La struttura delle molecole di RNA
- Il flusso dell'informazione genetica
- L'organizzazione dei geni e l'espressione genica
- La regolazione dell'espressione genica
- L'epigenetica e la dinamicità del genoma
- Il ciclo vitale dei virus (litico e lisogeno)
- SARS- CoV 2
- La ricombinazione omologa (trasduzione, trasformazione, coniugazione)

Le Biotecnologie

- Biotecnologie classiche e nuove
- Tecnologia del DNA ricombinante: PCR
- Clonaggio e clonazione
- Le librerie genomiche
- L'impronta genetica (RFLP, DNA Fingerprinting e polimorfismi)
- Il sequenziamento del DNA
- I vettori del DNA – I vaccini di ultima generazione
- Le cellule staminali e la terapia genica
- Anticorpi monoclonali
- Ingegneria genetica e OGM
- Biotecnologie mediche, agrarie e ambientali

SCIENZE DELLA TERRA

La dinamica esogena

- L'atmosfera e il clima
- L'inquinamento atmosferico

La dinamica terrestre

- Struttura interna della Terra: crosta, mantello, nucleo e discontinuità
- Flusso di calore e temperatura interna
- Campo magnetico terrestre: paleomagnetismo
- Struttura della crosta: teoria isostatica

- Espansione dei fondi oceanici: teoria della deriva dei continenti, dorsali oceaniche, fosse abissali, espansione e subduzione
- Anomalie magnetiche
- Teoria della tettonica a placche: placche litosferiche convergenti, divergenti e trasformi, orogenesi, ciclo di Wilson
- Verifica del modello: vulcani e terremoti
- Moti convettivi e punti caldi

Ed Civica: Energia e materiali dagli scarti vegetali. Uso delle Biomasse. Le biotecnologie per l'ambiente.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Cecilia Rizzo

RELAZIONE FINALE

1. Presentazione della classe

Nel corso di questo anno scolastico la classe ha dimostrato molto interesse verso la disciplina, accogliendo eventuali suggerimenti da parte del docente sulla ricerca, sul metodo di studio e di approfondimento. Questa attenzione è divenuta sempre più partecipata ed attiva; tutto ciò vale per buona parte della classe, che si è lasciata coinvolgere nelle attività svolte in classe ed ha dimostrato molto interesse. Il desiderio di conoscere, da parte dei più, è stato accompagnato da una buona dose di responsabilità e di maturità.

Gli alunni si sono mostrati disponibili al confronto, collaborativi e pronti a cooperare costruttivamente nell'ambito delle attività proposte, prendendo parte con interesse, seppure differenziato in rapporto alle specifiche individualità, alla trattazione delle diverse problematiche culturali, il tutto all'interno di un dialogo aperto e costruttivo. Alcuni di essi hanno evidenziato intuito e creatività e qualcuno ha dimostrato di possedere vivacità intellettuale, manifestando interesse e curiosità per le tematiche trattate.

Dal punto di vista relazionale, la classe risulta coesa e unita ed evidenzia un atteggiamento corretto, disponibile e rispettoso nei confronti di tutto il personale scolastico e, inoltre, ha saputo instaurare un rapporto di intesa e di fiducia con la sottoscritta.

La maggior parte degli alunni ha acquisito un metodo di studio adeguato e ha raggiunto gli obiettivi prefissati sia generali, sia trasversali che specifici, nonostante l'applicazione allo studio sia stata di diverso livello e differenziata la qualità del lavoro di approfondimento e di rielaborazione.

1. OBIETTIVI DIDATTICI E FORMATIVI RAGGIUNTI

Obiettivi generali:

- Sviluppare la conoscenza dei principali movimenti artistici dall'Ottocento al contemporaneo, analizzando artisti, opere e i loro tratti distintivi.
- Acquisire la capacità di leggere e decodificare le opere d'arte, contestualizzandole nel loro periodo storico, sociale e culturale.
- Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina.
- Maturare un senso estetico e la consapevolezza del valore del patrimonio artistico e culturale.

Obiettivi specifici:

La maggior parte dei ragazzi è in grado di:

- Analizzare opere d'arte dal Neoclassicismo alle Avanguardie, cogliendone il contesto storico, sociale e culturale.
- Utilizzare un lessico specifico per descrivere e interpretare le scelte formali, compositive e stilistiche dell'artista.
- Mettere in relazione l'arte con la letteratura, la filosofia e la storia.
- Sviluppare un'analisi autonoma che integri i livelli iconografico, stilistico e concettuale, superando la semplice descrizione visiva.
- Riconoscere il valore del patrimonio artistico e architettonico, sviluppando la consapevolezza della sua tutela e conservazione.
- Riflettere sul ruolo dell'arte nello spazio pubblico e sulla responsabilità etica dell'artista nella società moderna.

3. Criteri di selezione dei contenuti

Il programma deve coprire i movimenti artistici dalla metà dell'Ottocento (Realismo, Impressionismo) fino alle avanguardie del Novecento e oltre.

Le opere vengono analizzate non solo esteticamente, ma come riflesso del contesto storico, sociale e culturale di appartenenza.

4. Metodi

- Lezione frontale
- Lezione partecipata
- Problem solving
- Discussione guidata

5. Strumenti, spazi, tempi

- Libri di testo
- LIM
- PowerPoint forniti dalla sottoscritta
- Siti web consigliati
- Ricerche e approfondimenti individuali

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

- La valutazione è stata effettuata tramite colloqui, svolti sia con l'intera classe e soprattutto in modo individuale.
- Nel corso del trimestre sono state effettuate due verifiche orali, e tre nel corso del pentamestre.
- Per consentire ad alcuni discenti di colmare carenze disciplinari, si è rallentato il lavoro di programmazione per effettuare il recupero in itinere.
- I risultati finali hanno tenuto conto soprattutto della progressione nell'apprendimento.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Romanticismo

- T. Géricault: Studio di alienati, La zattera della Medusa.
- E. Delacroix: La barca di Dante, La libertà che guida il popolo.
- F. Hayez: Atleta trionfante, Pensiero malinconico, Il bacio

Realismo

- Gustave Courbet: Autoritratto di uomo disperato, Dopo pranzo a Ornans, Funerale a Ornans, Gli spaccapietre, L'atelier del pittore, Fanciulle sulla riva della Senna

I Macchiaioli

- Giovanni Fattori: Campo italiano alla battaglia di Magenta, La rotonda Palmieri, In vedetta.
- Silvestro Lega: Il canto dello stornello, Curiosità, Il pergolato, La visita
- Telemaco Signorini: La toilette, La piazza di Settignano

L'architettura del ferro:

- Le Esposizioni Universali di Londra e Parigi, Gallerie di Milano, Napoli, Messina

Impressionismo

- E. Manet: Colazione sull'erba, Olympia, Un bar aux Folies Bergères.
- C. Monet: Impression, soleil levant, Regate ad Argenteuil, La Gare Saint-Lazare, Covoni, Cattedrale de Rouen, Ninfee.
- E. Degas: La lezione di danza, L'assenzio, Piccola danzatrice di 14 anni
- P.A. Renoir. La Grenouillère, Bal au Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri.

Postimpressionismo

- Paul Cézanne: La casa dell'impiccato, I bagnanti, Le grandi bagnanti, Giocatori di carte, La montagna Saint-Victoire
- Il Pointillisme. G. Seurat: Une baignade à Asnières, Un dimanche après-midi à l'île de la Grande Jatte, Le cirque.
- P. Gauguin: La visione dopo il sermone, Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
- V. Van Gogh: Mangiatori di patate, Studio di albero, Autoritratti, Veduta di Arles con iris in primo piano, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi

Belle Epoque - Art Nouveau

- V. Horta: Casa Tassel, Casa Solvay, Casa Horta
- G. Klimt: Il fregio di Beethoven, Giuditta I, Giuditta II, Albero della vita, Danae, Il bacio, Le tre età della donna
- A. Gaudì: Sagrada Família, Parc Guell, Casa Batllò, Casa Milà
- E. Basile: Villa Igiea, Villino Florio, Teatro Massimo, Camera dei Deputati

Espressionismo

- E. Munch: L'urlo, La fanciulla malata, Sera sul viale Karl Johan, Il bacio, Madonna

Argomenti da svolgere nel mese di Maggio

Cubismo

- Cubismo analitico e cubismo sintetico
- P. Picasso: Periodo blu, rosa e africano, Les demoiselles d'Avignon, Guernica

Futurismo

- U. Boccioni: La città che sale, Visioni simultanee, 1^a e 2^a versione degli Stati d'animo, Forme uniche della continuità nello spazio.

Educazione civica: Gli atteggiamenti da usare dinnanzi alle opere d'arte, alle persone e alla natura.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Rosa Milici

RELAZIONE FINALE**1. Presentazione della classe**

La classe è composta da 12 discenti che hanno evidenziato interesse per la materia partecipando attivamente al dialogo educativo in modo continuo e costruttivo. Gli allievi hanno tenuto un comportamento corretto e si sono dimostrati rispettosi delle regole scolastiche. Hanno esternato spirito di collaborazione tra compagni e con l'insegnante. Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti in modo efficace dagli allievi, pur con livelli di consapevolezza differenti e diversificati in base alle attitudini individuali.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti

Potenziamento delle attitudini ed abilità motorie per una completa conoscenza di sé. Praticare gli sport approfondendone la teoria, la tecnica, la tattica. Agire con consapevolezza nei vari ruoli inerenti le attività sportive. Saper programmare e realizzare attività specifiche di allenamento in palestra o in ambiente naturale per lo sviluppo e potenziamento delle abilità motorie. Essere consapevoli del ruolo delle scienze motorie e sportive per lo sviluppo di tutte le aree della personalità.

Obiettivi specifici:

- **Conoscenze:** Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le funzioni fisiologiche degli apparati e dei sistemi coinvolti nel movimento e come esse si modificano adattandosi all'attività motoria. Conoscere i meccanismi energetici dei muscoli. Conoscere gli effetti positivi del movimento sull'organismo e le principali norme di un'alimentazione corretta. Conoscere gli elementi di primo soccorso. Conoscere la struttura e le regole degli sport praticati e il loro aspetto educativo e sociale.
- **Abilità:** Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse. Organizzare percorsi motori sportivi consapevoli. Migliorare le capacità condizionali e coordinative. Assumere comportamenti e stili di vita finalizzati alla tutela e al miglioramento della propria e dell'altrui salute. Essere in grado di intervenire in caso di infortunio sportivo e in casi di emergenza più gravi. Rielaborare e riprodurre gesti motori complessi. Svolgere compiti di giuria e arbitraggio
- **Competenze:** Conoscere tempi e ritmi dell'attività motoria, riconoscendo i propri limiti e le proprie potenzialità. Saper applicare le regole dello star bene assumendo corretti stili di vita. Riconoscere il movimento come strumento di prevenzione di malattie e tutela della salute. Essere capaci di prestare il primo soccorso in caso di infortuni. Essere consapevoli dei danni alla salute causati dalla sedentarietà e dall'uso di sostanze nocive. Le strategie tecnico-tattiche dei giochi di squadra e Le regole e del fair play.

3. Criteri di selezione dei contenuti

La selezione dei contenuti è stata effettuata tenendo conto delle Indicazioni Nazionali per il liceo scientifico, delle indicazioni del Dipartimento disciplinare e degli obiettivi formativi della classe quinta. Si è tenuto conto dei livelli di partenza della classe, modulando la trattazione dei contenuti in base alle effettive esigenze didattiche e ai tempi di apprendimento degli studenti.

4. Metodi

- Lezioni frontali
- Lezioni interattive-Lezione partecipata
- Brainstorming
- Esercitazioni pratiche

5. Strumenti, spazi, tempi

- Materiale scolastico, libro di testo
- Classe, Palestra e Cortile scolastico
- Da Settembre a Giugno

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;
- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e competenze;
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Potenziamento fisiologico:

Esercizi per potenziare la funzione cardio-circolatoria e respiratoria; esercizi di rafforzamento della potenza muscolare a carico naturale e con piccoli attrezzi; esercizi di mobilità e scioltezza articolare con piccoli e grandi attrezzi; esercizi di corse su distanze opportunamente programmate, con ritmo alterno e superamento di ostacoli predisposti; circuiti di destrezza.

Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base:

Esercizi di affinamento dell'equilibrio posturale e dinamico a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi; esercizi di coordinazione generale e per l'acquisizione ritmo-motoria dell'uso degli attrezzi; lanci di precisione; esercizi di orientamento spazio-temporale.

Avviamento alla pratica sportiva:

Pallavolo, pallacanestro, tennis tavolo.

Specialità di atletica leggera:

Corsa di velocità e di resistenza.

PARTE TEORICA

Per quanto riguarda la parte teorica, i ragazzi sono stati stimolati ad approfondire la conoscenza del proprio corpo, l'importanza del movimento nell'età evolutiva dell'uomo e degli effetti benefici del movimento sui vari apparati. Si è anche dialogato sui principali elementi di pronto soccorso, sul doping, sull'alimentazione, sul fair play, sull'energia muscolare, sull'igiene personale. In particolare, sono stati trattati i seguenti argomenti:

- APPARATO SCHELETRICO (*il tessuto osseo, il tessuto cartilagineo, il midollo osseo; LE OSSA: Ossa del capo, ossa del tronco, ossa degli arti*);
- PARAMORFISMI E DISMORFISMI;
- APPARATO ARTICOLARE (*Articolazioni mobili, semimobili e fisse*);
- APPARATO CARDIO-CIRCOLATORIO (*Il sangue, la composizione del sangue, i gruppi sanguigni, il cuore, il ciclo del cuore*);
- APPARATO RESPIRATORIO (*Gli organi dell'apparato respiratorio, come respiriamo*);
- SISTEMA MUSCOLARE (*La suddivisione dei muscoli, La struttura dei muscoli scheletrici, Come funzionano i muscoli, Il processo aerobico, Il processo anaerobico*);
- SISTEMA NERVOSO (*Il neurone e la trasmissione dell'impulso nervoso, Come si trasmettono le informazioni; Il sistema nervoso centrale*);
- SPORT E SALUTE (L'ALIMENTAZIONE E I PRINCIPI NUTRITIVI:

Glucidi, Lipidi, Proteine, Vitamine, Minerali, Acqua, Il fabbisogno energetico, Anoressia e Bulimia, Sport e Alimentazione);

- ELEMENTI DI PRONTO SOCCORSO e i più diffusi TRAUMI DELLO SPORT;
- LE OLIMPIADI E LO SPIRITO OLIMPICO;
- IL DOPING NELLO SPORT;

GLI ALUNNI

IL DOCENTE
Prof. Dario Landro

Attività di Educazione civica (asse Costituzione e educazione finanziaria) in copresenza con la docente di storia

CONTENUTI DISCIPLINARI

- L'Organizzazione delle Nazioni Unite: storia, struttura, organi, competenze e problemi aperti;
- L'Unione Europea: storia, struttura, organi caratteri giuridico-politici e problemi aperti;
- La crisi del '29 come prima crisi economica globale: economia americana negli anni '20, aspetti reali e aspetti finanziari del sistema economico, il mercato finanziario e la speculazione sui titoli azionari. - La crisi finanziaria e le conseguenze nei principali Paesi europei.
- L'Istituto per la Ricostruzione Industriale: le sue fasi storiche dalla fondazione alla liquidazione.
- La Costituzione repubblicana: storia, redazione e approvazione, struttura degli articoli.
- I principi e le libertà fondamentali.

Contenuti ancora da trattare fino al 15.05.2026

- I diritti e i doveri dei cittadini.
- Il sistema istituzionale italiano.

Inoltre sono state affrontate le seguenti tematiche in relazione ad incontri organizzati dalla scuola:

- *La Corte dei Conti e le sue funzioni.*
- *La separazione delle carriere in magistratura ed il referendum 2026.*

RELAZIONE FINALE

1. Presentazione della classe

La classe eterogenea per preparazione, impegno e partecipazione, ha risposto in modo adeguato al dialogo didattico educativo. Nel corso dell'anno scolastico, gli alunni hanno mostrato interesse, disponibilità e attenzione per i temi trattati, soprattutto verso quelle tematiche che da vicino toccano le loro problematiche giovanili, instaurando sulle stesse dei dibattiti costruttivi, evidenziando capacità critiche di confronto e di rispetto per le idee diverse dalle proprie.

Alcuni alunni, particolarmente motivati e assidui nell'impegno e nello studio, hanno dimostrato di avere approfondito i contenuti, di saperli rielaborare in modo personale in maniera più che soddisfacente.

Le tematiche che sono state sviluppate, hanno arricchito il bagaglio culturale degli alunni, la loro capacità di comunicazione interpersonale, manifestando infine senso di responsabilità.

Durante le lezioni si è cercato di potenziare le loro doti naturali e arricchire le loro conoscenze, approfondendole con un dialogo produttivo e con interventi adeguati. Sono stati stimolati e accompagnati a maturare la loro identità personale e culturale.

I risultati conseguiti si possono considerare sia dal punto di vista didattico che comportamentale positivi.

Il comportamento è stato corretto, educato e responsabile, ciò ha permesso una corretta conoscenza e comprensione di tutti gli argomenti trattati.

2. Obiettivi didattici e formativi raggiunti

Tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi specifici della disciplina, acquisendo una conoscenza dei contenuti completa.

Obiettivi generali:

- Contribuire alla formazione delle nuove generazioni con riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza;
- Promuovere attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita;
- Promuovere tra gli studenti la partecipazione a un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

Obiettivi specifici:

- Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo;
- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sulla libertà religiosa;
- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogando in modo aperto, libero e costruttivo;
- Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

3. Criteri di selezione dei contenuti

I contenuti della disciplina sono stati organizzati per moduli.

La scelta dei contenuti ha abilitato gli alunni all'acquisizione di competenze specifiche attraverso i principi della religiosità e della religione cristiana. La dimensione culturale della materia ha lo scopo di mettere gli alunni di fronte a diversi interessi culturali: storici, letterari, artistici, biblici. Nella scelta dei contenuti sono state privilegiate tematiche attuali, di interesse generale, di natura etico-sociale, che consentissero agli alunni di acquisire strumenti operativi, capacità di problem solving e di rielaborazione autonoma.

4. Metodi

Nel corso dello svolgimento delle varie unità didattiche sono state utilizzate, per raggiungere gli obiettivi prefissati: lezioni frontali, dialogate, multimediali, ricerche su argomenti specifici, lavori di gruppo, sussidi audiovisivi e multimediali che hanno avuto un buon apporto per la maturazione degli argomenti trattati.

5. Strumenti, spazi, tempi

Per lo svolgimento dell'attività didattica sono stati utilizzati il libro di testo, fotocopie fornite dal docente, supporti tecnologici e multimediali.

Le lezioni si sono svolte prevalentemente in aula.

Durante lo svolgimento dei contenuti si è tenuto conto delle effettive esigenze didattiche e dei tempi di apprendimento degli alunni.

I moduli previsti nella programmazione iniziale non sono stati svolti per intero, in quanto, nel corso dell'anno la trattazione di alcune tematiche ha necessitato di ulteriore tempo rispetto a quello prefissato e a causa di alcune interruzioni delle attività scolastiche dovute allo svolgimento di altre attività programmate per le classi quinte.

6. Verifiche e valutazioni (modalità e criteri)

Le verifiche si sono svolte periodicamente, attraverso colloqui ed elaborati. La valutazione degli alunni è stata effettuata tenendo conto dell'apprezzamento che gli alunni hanno dimostrato verso la materia, della loro partecipazione al dialogo, dell'attenzione e dell'interesse prestati alle varie unità didattiche, del livello individuale di conseguimento degli obiettivi di conoscenze, abilità e competenze, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza e da qualche elaborato richiesto durante l'anno scolastico.

Le verifiche sono servite ad accertare se il linguaggio della disciplina è divenuto familiare agli alunni, se le informazioni fornite sono state apprese, se i concetti sono stati acquisiti, se gli alunni sono in grado di utilizzare il nuovo bagaglio di conoscenze e applicarlo a situazioni simili.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO 1: Il mondo dei giovani

- Vivere è meravigliarsi;
- Lettera di Papa Leone XIV ad una studentessa: non perdiamo la speranza in questi tempi difficili;
- Le domande dei giovani. Preoccupazioni e smarrimento;
- Il loro futuro e i loro sogni. I giovani non sono solo il futuro ma anche il presente;
- Riflessione personale. Passioni e ideali che nutrono la vita di ogni giovane. Speranza e fede.

MODULO 2: Il Giorno della Memoria.

- La Giornata della Memoria. La persecuzione degli Ebrei. Per non dimenticare;
- Giornata della Memoria: Visione film: "Un treno per Vivere";
- Attività svolta su iniziativa del MIM: visita live al campo di concentramento di Auschwitz e Birkenau;
- Realizzazione lavori singoli e/o di gruppo. Considerazioni personali.

MODULO 3: Giornata mondiale della Pace 2026.

- Giornata mondiale della Pace 2026. Messaggio del Santo Padre Leone XIV per la LIX Giornata mondiale della Pace;
- Rainews.it: Papa Leone XIV: La pace esiste, vuole abitare in noi, "accogliamola e permettiamole di disarmarci";
- Le parole di Papa Leone XIV, l'invito alla Pace. La situazione attuale nel mondo, i conflitti, i rapporti tra gli Stati coinvolti nelle guerre, il ruolo della Chiesa. Riflessioni personali. Realizzazioni di powerpoint singoli e/o di gruppo.

Argomenti che saranno svolti dopo il CdC di approvazione del documento, il cui effettivo svolgimento sarà confermato nel CdC dello scrutinio finale:

MODULO 4: Fede ed ecologia. Fede e ambiente

- L' uomo e la terra. Solidarietà e cooperazione;

- La crisi ambientale. La Terra è una grande casa da custodire;
- Timori per le sorti dell'umanità. Un pianeta sfruttato;
- L'acqua, l'oro blu in pericolo;
- L'ecologia umana. L'alleanza tra Dio e il creato;
- Il governo responsabile dell'uomo sulla natura. L'Enciclica "Laudato si";
- Realizzazione lavori singoli e/o di gruppo su "L'uomo e la Terra".

MODULO 5: Vivere in modo responsabile. Quale etica? La vita umana e il suo rispetto

- Valori per vivere. Religione e Bioetica;
- I vari aspetti della Bioetica. La Bioetica e i limiti della scienza;
- Fin dove può spingersi la scienza? Il rispetto della vita. Religioni a confronto sul tema della vita;
- L'etica di fronte al problema della vita. La bioetica cattolica;
- Biotecnologie e OGM;
- Eutanasia. La vita è sempre importante?;
- L'aborto;
- Realizzazione lavori singoli e/o di gruppo.

GLI ALUNNI

LA DOCENTE
Prof.ssa Maria Pontillo

Elenco testi in adozione

LIBRI DI TESTO A.S. 2026-27

Materia	Autore	Titolo	Vol.	Editore
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI	I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 3/2 EDIZIONE IN QUATTRO VOLUMI NUOVO ESAME DI STATO	3	PARAVIA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	GUIDO BALDI / SILVIA GIUSSO / MARIO RAZETTI	I CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 3/1 EDIZIONE IN QUATTRO VOLUMI NUOVO ESAME DI STATO	3	PARAVIA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ALIGHIERI DANTE	DIVINA COMMEDIA / PARADISO	U	LE MONNIER
LINGUA INGLESE	SPIAZZI MARINA / TAVELLA MARINA / LAYTON MARGARET	PERFORMER SHAPING IDEAS - VOL. 2 (LDM) / FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE	2	ZANICHELLI EDITORE
STORIA	BANTI ALBERTO MARIO	DINAMICHE DELLA STORIA VOL. 3 / EVENTI E CULTURE DALL'XI AL XXI SECOLO 1900-OGGI	3	LATERZA SCOLASTICA
FILOSOFIA	FERRARIS MAURIZIO	PENSIERO IN MOVIMENTO SECONDA EDIZIONE 3 / LA FILOSOFIA DA SCHOPENHAUER AI DIBATTITI CONTEMPORANEI	3	PARAVIA
MATEMATICA	BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA / TRIFONE ANNA	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM) /	3	ZANICHELLI EDITORE
INFORMATICA	TIBONE FEDERICO	PROGETTARE E PROGRAMMARE 2ED. - VOL. 3 (LDM) / RETI DI COMPUTER. CALCOLO NUMERICO. INTELLIGENZA ARTIFICIALE	3	ZANICHELLI EDITORE
FISICA	JAMES S WALKER	IL WALKER SECONDA EDIZIONE - CORSO DI FISICA - TRIENNIO LS - VOLUME 3 CON FIS /	3	LINX
SCIENZE NATURALI	CRIPPA MASSIMO / FIORANI MARCO	SISTEMA TERRA LINEA BLU / VOLUME TRN	U	A. MONDADORI SCUOLA
SCIENZE NATURALI	VALITUTTI GIUSEPPE / TADDEI NICCOLO' / MAGA G - MACARIO M	CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH 2ED. (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE	U	ZANICHELLI EDITORE
STORIA DELL'ARTE	CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE VERSIONE ARANCIONE 5ED - VOLUME 5 (LDM) / DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI - CON MUSEO DIGITALE	5	ZANICHELLI EDITORE
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DEL NISTA PIER LUIGI / TASSELLI ANDREA	TEMPO DI SPORT ED. VERDE	U	D'ANNA
EDUCAZIONE CIVICA	ZAGREBELSKY GUSTAVO / TRUCCO CRISTINA	CHI VOGLIAMO E NON VOGLIAMO ESSERE / VOLUME UNICO	U	LE MONNIER
RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	CERA T / FAMA' A	STRADA CON L'ALTRO (LA) - VOLUME UNICO LEZIONI E PERCORSI + EBOOK /	U	MARIETTI SCUOLA